Ajamiy: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab
E-ISSN 2657-2206 / P-ISSN 2252-9926
https://journal.umgo.ac.id/index.php/AJamiy/index
http://dx.doi.org/10.31314/ajamiy.13.1.1-11.2024

At-Thibaq Fii Juz Saabi' Wal 'Isyriin Dirasah Tahliliyah Balaghiyah

الطباق في الجزء السابع والعشرين "دراسة تحليلية بلاغية"

Agustina Antula[١], Sriwahyuningsih R. Saleh[٢], Berti Arsyad[٣], Nurul Aini N. Pakaya[٤]
[١-٤] Program Studi Sastra Arab, Universitas Muhammadiyah Gorontalo, Indonesia

Corresponding Author agustinaantula١٨@gmail.com

Article Info

Submitted
٢٠٢٣-٠٧-٠٦

Accepted
٢٠٢٣-٠٧-٠٦

Published
٢٠٢٣-٠٧-٠٦

Keywords:
Thibaq; Juz 27; Kajian Balaghah

Abstract

Thibaq adalah berkumpulnya suatu perkara dengan lawannya dalam suatu kalimat. Thibaq terbagi menjadi dua jenis, yaitu Thibaq Ijab dan Thibaq Salbi. Tujuan dari analisis penelitian ini adalah untuk menjelaskan kajian analisis Balaghah tentang Thibaq dan makna kata yang mengandung Thibaq pada juz dua puluh tujuh. Metode penelitian yang digunakan oleh peneliti dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif dan bersifat deskriptif, metode yang digunakan dalam pengumpulan bahan adalah metode kepustakaan, dan sumber bahan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah dua jenis sumber, yaitu sumber bahan primer dan sumber bahan sekunder. Dari hasil penelitian, ada beberapa hal yang peneliti dapatkan melalui prosedur yang dilakukan, antara lain sebagai berikut: Peneliti menemukan ٣٥ ayat Thibaq, ٤١ ayat Thibaq Ijab dan ٣ ayat Thibaq Salbi. Dalam penelitian ini, peneliti menemukan dalam surat At-Tur sebanyak ٢ ismain dan ٢ fi'lain. Dalam surat An-Najm peneliti menemukan ٥ ismain dan ٤ fi'lain. Dalam Surat Al-Qamar peneliti menemukan ١ ismain. Dalam surat Ar-Rahman peneliti menemukan ٤ ismain dan ١ fi'lain. Dalam surat Al-Waqi'ah peneliti menemukan ٢ ismain. Dalam surat Al-Hadid peneliti menemukan ١٧ ismain, ٦ fi'lain dan ١ isim dan fi'il.

مستخلص البحث

الطباق هو الجمع بين الشيء وضده في الكلام. وينقسم إلى نوعان، و هي الطباق الإيجاب والطباق السلب. فإن هدف تحليل على هذا البحث، هو شرح عن الدراسات التحليلية البلاغية في الطباق و معنى الكلمة المطابقة في الجزء السابع والعشرين. منهج البحث الذي تستخدم الباحثة في هذا البحث هو بحثاً نوعياً وصفياً، والأسلوب المستخدمة في جمع المواد عند الباحثة هي الطريقة المكتبية، و أما مصادر المواد المبحوثة المستخدمة في هذا البحث نوعان من المصادر و هما مصدر المواد الأولية و مصدر المواد الثانوية. من نتائج البحث، هناك بعض الأمور التي حصل عليها الباحثة من خلال إجراءاته، مما يالي: وجدها الباحثون ٣٥ الآيات من الطباق، ٤١ من الطباق الإيجاب و٣ من الطباق السلب. وصور في هذا البحث وجدها الباحثون في السورة الطور ٢ من اسمين و ٢ من فعلين. أما في السورة النجم وجدها الباحثون ٥ من اسمين و ٤ من فعلين. أما في السورة القمر وجدها الباحثون ١ من اسمين. أما في السورة الرحمن وجدها الباحثون ٤ من اسمين و ١ من فعلين. أما في السورة الواقعة وجدها الباحثون ٢ من اسمين. أما في السورة الحديد وجدها الباحثون ١٧ من اسمين و ٦ من فعلين و ١ من اسم و فعل.

Kata Kunci:
الطباق ؛ الجزء السابع والعشرين ؛ دراسة بلاغية

Under the License CC BY-SA 4.0
Copyright© 2024, 'AJamiy: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab

أ. مقدمة

القرآن هو الكتاب المعجز المنزل على النبي صلى الله عليه وسلم – خاتم الأنبياء والمرسلين – بواسطة الأمين، المكتوب في المصاحف، المنقول إلينا بالتواتر، المتعبد بتلاوته، المبدوء بسورة الفاتحة، المختوم بسورة الناس.[١] والقرآن الكريم أجمل الكلام والأسلوب، و لا غير الناس يستطيع أن يسنع الكلمة مثل في القرآن الكريم،[٢] كما قال الله تعالى في السورة البقرة: "وَاِنْ كُنْتُمْ فِيْ رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلٰى عَبْدِنَا فَأْتُوْا بِسُوْرَةٍ مِّنْ مِّثْلِهٖ وَادْعُوْا شُهَدَآءَكُمْ مِّنْ دُوْنِ اللّٰهِ اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِيْنَ".[٣]

ولما جاء القرآن الكريم منزلا معجزا باللغة العربية ظهرت أمامنا في عصرنا الحاضر البحوث والمؤلفات عن القرآن الكريم من عدة النواحي، إما من ناحية أحكامه وإما من ناحية قصصه أو بلاغته وهي مواضع البحث.[٤]

واللغة العربية هي الكلمات التي تعبر بها العرب عن أغراضهم وقد وصلت إلينا من طريق النقل وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة وما رواه الثقات من منثور العرب ومنظومها.[٥]

جمال القرآن الكريم من الناحية اللغوية لمعرفة جمال القرآن استخدمت الباحثة علم البلاغة. علم البلاغة هو علم يعرف به تأدية المعنى الجليل واضحا بعبارة صحيحة فصيحة، لها في النفس أثر خلاب مع ملائمة كل كلام للموطن الذي يقال فيه، والأشخاص الذين يخاطبون. وليست البلاغة قبل كل شيء إلا فنّا من الفنون يعتمد على صفاء الإستعداد الفطرى ودقّة إدراك الجمال وتبيُّن الفروق الخفيّة بين صنوف الأساليب.[٦]

البلاغة أحد علوم اللغة العربية، التي تتآخى لتصون الكلام من اللحن والخطأ، وتضفي عليه صبغة الجمال والبهاء. والبلاغة بين هذه العلوم منزلة رفيعة سامية لأنها تعنى بأداء الكلام للمعنى المراد وفق أدق عبارة وأجمل بناء.[٧] إن علم البلاغة يُعتبر تخصصًا يكشف عن وضوح الإحساس باللغة واختيار الكلمات بأناقة ودقة، والفروق الدقيقة في أساليب اللغة العربية.[٨]

---

[١] معهد دار السلام ,الدين الإسلامي (فونوروكو: كنتور, ٢٠٠٤). ص ١-٢; صوفي حبيب الجنة,'الطباق وأنواعه في جزء عمّ' (جامعة سونن أمبيل اللإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠١٩). ص ١; نور ليلة اتصنة,'الطباق وفوائده في سورة المائدة' (جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠١٨). ص ١

[٢] أحمد فيرى ستيوان,'الجناس والطباق في سورة الأعراف الكريمة' (جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠٢٢). ص ١

[٣] القرآن الكريم، سورة البقرة، الآية: ٢٣

[٤] ست خير الأمة,'الطباق في سورة البقرة وفوائده' (جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر, ٢٠٢١). ص ١

[٥] محمد زلفى العارف,'الطباق في سورة الروم' (جامعة سلاتيجا الإسلامية الحكومية, ٢٠١٦). ص ١

[٦] على الجارم و مصطفى آمين ,البلاغة الواضحة (جاكرتا: دار المعارف, ١٩٩٩). ص ٨; سري كيسوما ديو,'الطباق وأنواعه في سورة غافر' (جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠٢١). ص ١

[٧] Septiyani Y Pombaile, Ibnu Rawandhy N Hula, and Sriwahyuningsih R Saleh, 'Aiman Al-Utūm Wa Asy'āruhu Al-Jamālīyyah Al-Badī'iyyah (Dirāsah Al- Muhassināt Al-Lafzdīyyah Fī Al-Jinā Wa Al-Saja'', *'A JAMIY: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 10.1 (2021), 130–152 https://doi.org/http://dx.doi.org/10.31314/ajamiy.10.1.130-152.2021. h. 131

[٨] Nurul Aini Pakaya, 'Uslūb Al-Jinās Dalam Puisi Qalbiy 'alaika Habībatiy Karya Aiman Al-Otoom', *'A JAMIY: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 11.1 (2022), 118–26 https://doi.org/http://dx.doi.org/10.31314/ajamiy.11.1.118-126.2022. h. 119

تنقسم علم البلاغة إلى ثلاثة أقسام، وهي: علم المعاني، علم البيان، والعلم البديع. علم المعاني هو علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التي بها يطابق مقتضى الحال.[٩] و علم البيان هو علم يعرف به إيزاد المعنى الواحد بطرق مختلفة في وضوح الدلالة عليه.[١٠] و علم البديع هو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام.[١١]

البحث عن دراسات الطباق ليس بحثا جديدا، ولا يمكن إنكار أن هناك الكثير من الأبحاث العربية تتعلق بهذا البحث، لكن لها اختلاف بهذا البحث من حيث النقاش والأشياء المدروسة. بناء على ذلك فإن البحوث المتعلقة بهذا البحث على النحو التالي: نور عليمة، "الطباق في سورة الكهف" (دراسة تحليلية بلاغية). نتائج البحث، هي: في هذا البحث أن سورة الكهف تشمل فيها الطباق خمس وعشرون أسلوبا من مائة عشرة آيات. وأنواعه متنوعة وهي الطباق الإيجاب ثلاثون أسلوبا من سبع عشر آيات. والطباق السلب واحد أسلوبا من واحدة آية.[١٢]

ست خير الأمة ،"الطباق في سورة البقرة وفوائده" (دراسة تحليلية من جهة علم البديع). نتائج البحث، هي: في هذا البحث أن سورة البقرة تشمل فيها الطباق خمسة وستون أسلوبا من مائتين وستون وثمانون آية، وأنواعا متنوعة وهي الطباق الإيجاب ثمانية وخمسون أسلوبا والطباق السلب سبعة أسلوبا. وأما فوائد الطباق الذي تضمن في الآيات من سورة البقرة كما يلي: الأول، لتأكيد أوامر الله وبيان الله حتى أوضح لفهم. الثاني، لتثبيت قدرة الله باسم التضاد حتى يظهر التمام. الثالث، لبيان صفة عجوب وجهل الناس الذين يعرض عن الله حتى يكون سهلا لفهمه.[١٣]

اعماداً بخلفية البحث المذكورة قدمت الباحثة مشكلتي البحث على النحو التالي: ١) ما الآية التي تتضمن فيها الطباق في الجزء السابع والعشرين ؟، كيف معنى الكلمة المطابقة في الآية التي فيها الطباق ؟. و من ذلك أهداف هذا البحث، هي كمايلي: ١) لمعرفة الآية التي تتضمن فيها الطباق في الجزء السابع والعشرين. ٢) لمعرفة معنى الكلمة المطابقة في الآية التي فيها الطباق.

ب. منهج البحث

أما بالنسبة لنوع البحث في هذ البحث تستخدم الباحثة بحثاً نوعياً وصفياً، و أما البحث النوعي الوصفي فهو إجراء البحوث التي تنتج بيانات وصفية و شكل خطاب في الكلمات المكتوبة أو المنطوقة لشعب السلوك المشاهد.[١٤] و أما تقريب البحث تستخدم الباحثة طريقة تحليلية بلاغية. هذا يعني أن تحليلها و مضمونها يكون من النوعية الوصفية.[١٥] و هذا التقريب يسعى إلى أكثر التحليل الوثيق في

---

[٩] الدكتورة كريمة أبو زيد, علم المعاني (القاهرة: مكتبة وهبة, ١٩٨٨). ص ٣٥

[١٠] الدكتور ديزيره سقال, علم البيان بين النظريات والأصول (بيروت: دار الفكر العربي, ١٩٩٧). ص ١٤٥

[١١] عبد العزيز بن علي الحربي, البلاغة الميسرة (بيروت: دار ابن حزم, ٢٠١١). ص ٧٩; Eta Hartati, 'At-Thibaq Dalam Surah An-Nisa'', 14.1 (2017), 55–64 https://repository.unja.ac.id/id/eprint/3318%0A . h. 57

[١٢] نور عليمة, 'الطباق في سورة الكهف' (جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر, ٢٠١٤). ص ٤٣-٤٤

[١٣] ست خير الأمة, 'الطباق في سورة البقرة وفوائده' (جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر, ٢٠٢١). ص ٨٥

[١٤] ليكسي موليونج، طرق البحث النوعي، (باندنج: رامج روصدا كاريا، ٢٠٠٠)، ص.٣

[١٥] نونج مهاجر، طرق البحث النوعي، (يوغياكارتا، راكيسيراسبن، ٢٠٠٠)، ص.١٤٧

النصوص المكتوبة و ما يتضمن بها. و هذه صفة هذا البحث، بحث مكتبي الذي يجعل القرآن الكريم هدف من أهداف لتحليل عن الطباق.

في كتابة هذا البحث، سلكت الباحثة مرحلتين هما مرحلة الجمع المواد، يعنى قامت الباحثة بجمع المواد المبحوثة من مصادر متفرقة، سواء كانت باللغة العربية أم باللغة الإندونيسية، باستعمال الطريقة المكتبية ، و بها أيضاً قامت الباحثة بقراءة المصادر و المراجع المتعلقة بالموضوع. ثم قامت بعد ذلك بجمع المواد المدرسية عن طرق النقل و الاقتباش منها. و الثاني مرحلة تنظيم المواد و تحليلها، يعني بعد أن جمعت الباحثة المواد المطلوبة، قامت بعد ذلك بتنظيمها و تبويبها. و بعد ذلك، قامت الباحثة بالتحليلها تحليلاً علمياً ليتصل إلى خلاصة علمية حول هذا الموضوع. في سبل تحليل المواد، استخدمت الباحثة الطرق الآتية: ١) الطريقة القياسية؛ و هي القيام بإيجاد الخلاصة من الأشياء العامة إلى الأشياء الخاصة. ٢) الطريقة الإستقرائية؛ و هي القيام باستنتاج النتائج من الأمور الخاصة إلى الأمور العامة. ٣) الطريقة المقارنة؛ و هي طريقة تحليل المواد بواسطة مقارنة عن الطباق التي تتعلق بهذا الموضوع المبحوث ثم القيام باستنتاج النتائج منها.

ج. نتائج البحث

١) تعريف الطباق

عند أحمد مصطفى المراغي، الطباق لغة هو الجمع بين الشيئين، واصطلاحا هو الجمع بين معنيين متقابلين، سواء أكان ذلك التقابل تقابل التضاد أو الإيجاب والسلب أو العدم والملكة أو التضايف، أو ما شابه ذلك، وسواء كان ذلك المعنى حقيقيا أو مجازيا.[١٦] أما عند السيد أحمد الهاشمي، الطباق هو الجمع بين الشيء وضده في الكلام،[١٧] وهما قد يكونان اسمين، أو فعلين، أو حرفين، أو مختلفين.[١٨] ذكر أيضا من مصطفى أمين، كقال: وتحسبهم أيقاظا وهم رقود. إذا تأملت الأمثلة المتقدمة وجدت كلامنها مشتملا على شيء وضده ومشتمل على الكلمتين أيقاظا و رقود، ويدعى "الطباق" فالطباق هو الجمع بين الشيء وضده في الكلام.[١٩]

٢) أنواع الطباق

ينقسم الطباق إلى نوعان، الطباق الإيجاب و الطباق السلب. الطباق الإيجاب هو ما لم يختلف فيه الضدان إيجابا وسلبا.[٢٠] أما الطباق السلب هو ما اختلف فيه الضدان إيجابا وسلبا.[٢١]

---

[١٦] أحمد مصطفى المراغي ,علوم البلاغة البيان والمعاني والبديع (بيروت: دار الكتب العلمية,١٩٩٣). ص ٣٢٠

[١٧] Suhaimi, 'Keindahan-Keindahan Makna Dalam Al-Qur'an', *Jurnal Ilmiah Al-Mu'ashirah*, 17.1 (2020), 36–46 https://doi.org/http://dx.doi.org/10.22373/jim.v17i1.7904. h. 39

[١٨] السيد أحمد الهاشمي ,جواهر البلاغة (بيروت: المكتبة العصرية, ١٩٩٩). ص ٣٠٣

[١٩] على الجارم و مصطفى آمين ,البلاغة الواضحة (جاكرتا: دار المعارف, ٢٠٠٥). ص ٢٨١

[٢٠] محمد حسين علي السيد, ذو الأذهان عبد الحليم, و قمر الشكري مت ته,'دراسة تحليلية لمحسنة الطباق في سورة النور', *Jurnal Islam Dan Masyarakat Kontemporari; Kuala Terengganu*, ١٥,١ (٢٠١٧), ١٥٩–٧٦ b٧٢d٦٦٨a/١?pq-٨٨<https://www.proquest.com/openview/٧c٤٦c٩e١١٢e٧b٤d٦٣٥d٧e٨ <origsite=gscholar&cbl=٤٨٢٧٤٩٦. ص ٣٩

[٢١] Hasan Busri Hamzah Multazim, 'At-Thibaq Dalam Al-Quran Surat Al-Baqarah - At-Taubah (Tinjauan Balaghah)', *Lisanul' Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching*, 7.1 (2018), 27–36 https://doi.org/https://doi.org/10.15294/la.v7i1.26066. h. 29

٣) صور الطباق

يأتي الطباق في الكلام على أربع صور، وهي: أن يكون بين اسمين، أن يكون بين فعلين، أن يكون بين حرفين، أن يكون بين اسم و فعل.

٤) تحليل الآية التي تتضمن فيها الطباق و معنى الكلمة المطابقة في الآية التي فيها الطباق في الجزء السابع والعشرين

في السورة الطور وجدها الباحثون ٤ آيات.

القائمة ١: الآيات التي تتضمن فيها الطباق و معناه في السورة الطور

الرقم	الآية	لفظ الطباق		نوع الطباق	صور الطباق
		لفظ ١	لفظ ٢		
١	اِصْلَوْهَا فَاصْبِرُوْٓا اَوْ لَا تَصْبِرُوْاۚ سَوَآءٌ عَلَيْكُمْۗ اِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ : ١٦	فَاصْبِرُوْٓا	لَا تَصْبِرُوْا	السلب	فعلين
	معنى من لفظ "فَاصْبِرُوا" و "لا تَصْبِرُوا" أنهم سواء صبروا أم لم يصبروا سيدخلون نار جهنم ويجدون حرّنار جهنم جزاء أعمالهم في الدنيا.				
٢	كُلُوْا وَاشْرَبُوْا هَنِيْۤـًٔا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَۙ : ١٩	كُلُوْا	اشْرَبُوْا	الإيجاب	فعلين
	معنى من لفظ "كلوا" و "اشربوا" هو أمر من الله للناس أن يأكلوا ويشربوا مما فى الجنة جزاء على أعمالهم الصالحة فى الدنيا.				
٣	اَمْ خَلَقُوا السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَۚ بَلْ لَّا يُوْقِنُوْنَۗ : ٣٦	السَّمٰوٰتِ	الْاَرْضَ	الإيجاب	اسمين
	معنى من لفظ "السموت" و "الارض" أن الله تعالى سأل الكفار هل خلقوا السموات والأرض.				
٤	اَمْ لَهُ الْبَنٰتُ وَلَكُمُ الْبَنُوْنَۗ : ٣٩	الْبَنٰتُ	الْبَنُوْنَ	الإيجاب	اسمين
	معنى من لفظ "البنت" و "البنون" أن الله تعالى يسأل الكفار عن اعتقادهم أن لله تعالى بنات يعدونهن ملائكة، ولهم بنون، مع أنهم يعلمون أن البنين أولى بالبنين من البنات.				

أما في السورة النجم وجدها الباحثون ٨ آيات. وبالتالي ٤ آيات من الطباق في السورة النجم.

القائمة ٢: الآيات التي تتضمن فيها الطباق و معناه في السورة النجم

الرقم	الآية	لفظ الطباق		نوع الطباق	صور الطباق
		لفظ ١	لفظ ٢		
١	اَلَكُمُ الذَّكَرُوَلَهُ الْاُنْثٰى : ٢١	الذَّكَرُ	الْاُنْثٰى	الإيجاب	اسمين
معنى من لفظ "الذكر" و"الانثى" أن الله تعالى ردّ عليهم اعتقادهم أن لله البنات ولهم البنون، لأنهم يعتقدون أن النساء ضعيفات فهن عيوب بينما الرجال كاملون.					
٢	فَلِلّٰهِ الْاٰخِرَةُ وَالْاُوْلٰى : ٢٥	الْاٰخِرَةُ	الْاُوْلٰى	الإيجاب	اسمين
معنى من لفظ "الاخرة" و"الاولى" أن كل شيء في الدنيا والآخرة لله تعالى.					
٣	وَلِلّٰهِ مَا فِى السَّمٰوٰتِ وَمَا فِى الْاَرْضِ ۗ لِيَجْزِيَ الَّذِيْنَ اَسَآءُوْا بِمَا عَمِلُوْا وَيَجْزِيَ الَّذِيْنَ اَحْسَنُوْا بِالْحُسْنٰىۚ : ٣١	السَّمٰوٰتِ	الْاَرْضِ	الإيجاب	اسمين
		اَسَآءُوْا	اَحْسَنُوْا	الإيجاب	فعلين
معنى من لفظ "السموت" و"الارض" أن ما في السموات وما في الأرض ملك لله وحده. ومعنى من لفظ "اساءوا" و "احسنوا" أن الله تعالى يثيب ويعاقب من عمل السوء على حسب ما عمل، ويثيب الله تعالى ويجازي المحسنين بأحسن الجزاء، وهو الجنة بما فيها من نعيم وجمال.					
٤	وَاَنَّهٗ هُوَ اَضْحَكَ وَاَبْكٰى : ٤٣	اَضْحَكَ	اَبْكٰى	الإيجاب	فعلين
معنى من لفظ "اضحك" و"ابكى" هو قدرة الله تعالى على أن يفرح الناس أو يحزنوا.					

أما في السورة القمروجدها الباحثون ١ آية.

القائمة ٣: الآيات التي تتضمن فيها الطباق و معناه في السورة القمر

الرقم	الآية	لفظ الطباق		نوع الطباق	صور الطباق
		لفظ ١	لفظ ٢		
١	وَكُلُّ صَغِيْرٍ وَّكَبِيْرٍ مُّسْتَطَرٌ: ٥٣	صَغِيْرٍ	كَبِيْرٍ	الإيجاب	اسمين

معنى من لفظ "صغير" و "كبير" أن جميع أعمال الإنسان صغيرة كانت أو كبيرة، حسنة أو سيئة، مسجلة عند الملائكة في كتاب مسجل.

أما في السورة الرحمن وجدها الباحثون ٤ آيات.

القائمة ٤: الآيات التي تتضمن فيها الطباق و معناه في السورة الرحمن

الرقم	الآية	لفظ الطباق		نوع الطباق	صور الطباق
		لفظ ١	لفظ ٢		
١	اَلشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍۚ : ٥	اَلشَّمْسُ	الْقَمَرُ	الإيجاب	اسمين
معنى من لفظ "الشمس" و "القمر" هما من أكبر الأجرام السماوات التي خلقها الله تعالى. وقد ذكر الله تعالى أن الشمس والقمر وهما من أكبر الأجرام السماوية يدوران في فلك كل منهما.					
٢	رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِۚ : ١٧	الْمَشْرِقَيْنِ	الْمَغْرِبَيْنِ	الإيجاب	اسمين
معنى من لفظ "المشرقين" و "المغربين" هو إشارة إلى الجهتين المتقابلتين من المشرق والمغرب. والله تعالى يحرس هذين الاتجاهين وينظمهما بحيث تشرق الشمس في المشرق وتغرب في المغرب، سواء أكان صيفاً أم شتاءً.					
٣	يَسْـَٔلُهٗ مَنْ فِى السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِۗ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِيْ شَأْنٍۚ : ٢٩	السَّمٰوٰتِ	الْاَرْضِ	الإيجاب	اسمين
معنى من لفظ "السموت" و "الارض" أن كل ما في السموات والأرض من كبير وصغير، ومن المخلوقات الحية والجمادات يسأل الله تعالى.					
٤	يٰمَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ اِنِ اسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُذُوْا مِنْ اَقْطَارِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ فَانْفُذُوْاۗ لَا تَنْفُذُوْنَ اِلَّا بِسُلْطٰنٍۚ : ٣٣	السَّمٰوٰتِ	الْاَرْضِ	الإيجاب	اسمين
		فَانْفُذُوْا	لَا تَنْفُذُوْنَ	السلب	فعلين
معنى من لفظ "السموت" و "الارض" و "فانفذوا" و "لا تنفذوا" هو إشارة إلى الكون كله، وتأكيد أنه لا يخفى على الله تعالى مكان من رقابة الله تعالى وقدرته، وإشارة إلى أن الإنس والجن لن يستطيعوا					

الإفلات من الحساب والعقاب في الآخرة، وتأكيد أن الإنس والجن لن يستطيعوا اختراق الكون إلا بقدرة قليلة، أي أنهم لن يستطيعوا الإفلات من قدرة الله تعالى.

أما في السورة الواقعة وجدها الباحثون ٢ آياتان.

القائمة ٥: الآيات التي تتضمن فيها الطباق و معناه في السورة الواقعة

الرقم	الآية	لفظ الطباق		نوع الطباق	صور الطباق
		لفظ ١	لفظ ٢		
١	خَافِضَةٌ رَّافِعَةٌ : ٣	خَافِضَةٌ	رَّافِعَةٌ	الإيجاب	اسمين
معنى من لفظ "خافضة" و"رافعة" أن في اليوم القيامة يخفض أقوام ويرفع أقوام. فَالْكُفَّارُيُخْفَضُ لَهُمْ، وَالْمُؤْمِنُونَ يُرْفَعُونَ.					
٢	قُلْ اِنَّ الْاَوَّلِيْنَ وَالْاٰخِرِيْنَۙ : ٤٩	الْاَوَّلِيْنَ	الْاٰخِرِيْنَ	الإيجاب	اسمين
معنى من لفظ "الاولين" و"الاخرين" أن الذين ماتوا من قبلهم من أجدادهم ومن سيأتى بعدهم من أبنائهم وأحفادهم سيحشرون ويواجهون يوم القيامة ليحاسبوا بأعمالهم.					

أما في السورة الحديد وجدها الباحثون ١٦ آيات. و بالتالي ٤ آيات من الطباق في السورة الحديد.

القائمة ٦: الآيات التي تتضمن فيها الطباق و معناه في السورة الحديد

الرقم	الآية	لفظ الطباق		نوع الطباق	صور الطباق
		لفظ ١	لفظ ٢		
١	سَبَّحَ لِلّٰهِ مَا فِى السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِۚ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ : ١	السَّمٰوٰتِ	الْاَرْضِ	الإيجاب	اسمين
معنى من لفظ "السموت" و "الارض" أن كل ما في السموات والأرض يسبح لله تعالى تعظيما له وعبادة.					
٢	لَهٗ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِۚ يُحْيٖ وَيُمِيْتُۚ وَهُوَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ: ٢	السَّمٰوٰتِ	الْاَرْضِ	الإيجاب	اسمين
		يُحْيٖ	يُمِيْتُ	الإيجاب	فعلين

معنى من لفظ "السموت" و"الارض" و"يحي" و"يميت" أن الله تعالى مالك ملكوت السموات والأرض، وله أن يقلب الأمور كما يشاء.

٣	هُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُۚ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ : ٣	الْاَوَّلُ	الْاٰخِرُ	الإيجاب	اسمين
		الظَّاهِرُ	الْبَاطِنُ	الإيجاب	اسمين

معنى من لفظ "الاول" و"الاخر" هو الله الخالق الذي لا بداية له ولا نهاية. وَاللَّهُ يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا حَتَّى مَا فِي الصُّدُورِ.

٤	هُوَ الَّذِيْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ فِيْ سِتَّةِ اَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوٰى عَلَى الْعَرْشِۗ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِى الْاَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاۤءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيْهَاۗ وَهُوَ مَعَكُمْ اَيْنَ مَا كُنْتُمْۗ وَاللّٰهُ بِمَا تَعْمَلُوْنَ بَصِيْرٌۗ: ٤	السَّمٰوٰتِ	الْاَرْضَ	الإيجاب	اسمين
		مَا يَلِجُ	مَا يَخْرُجُ	الإيجاب	فعلين
		مَا يَنْزِلُ	مَا يَعْرُجُ	الإيجاب	فعلين
		الْاَرْضِ	السَّمَاءِ	الإيجاب	اسمين

معنى من لفظ "السموت" و"الارض" أن الله تعالى هو الذي خلق السموات والأرض وما فيهما. و معنى من لفظ "ما يلج" و"ما يخرج" أن الله تعالى يعلم ما يدخل فى الأرض من الحيوانات التى تجثم، وما يخرج من الأرض من النباتات التي تنبت. و معنى من لفظ "ما ينزل" و"ما يعرج" أن الله تعالى يعلم ما ينزل من السماء من المطر كماء المطر، وما يصعد إلى السماء من أعمال الناس الصالحة ودعائهم.

بناء على الدراسة التي توجد في القائمة، يمكن استنتاج الطباق في الجزء السابع و العشرين حصل إلى ٣٥ آيات. يعني في السوة الطور ٤ آيات ، في السوة النجم ٨ آيات، في السوة القمر ١ آية، في السوة الرحمن ٤ آيات، في السوة الواقعة ٢ آياتان، في السوة الحديد ١٦ آيات.

د. خلاصة

الطباق في الجزء السابع والعشرين تحتوي على ٦ سور، هي سورة الطور، سورة النجم، سورة القمر، سورة الرحمن، سورة الواقعة، سورة الحديد. ومن هذا البحث، وجدها الباحثون ٣٥ الآيات من الطباق، ٤١ من الطباق الإيجاب و٣ من الطباق السلب. وصور في هذا البحث وجدها الباحثون في السورة الطور ٢ من اسمين و٢ من فعلين. أما في السورة النجم وجدها الباحثون ٥ من اسمين و٤ من فعلين. أما في السورة القمروجدها الباحثون ١ من اسمين. أما في السورة الرحمن وجدها الباحثون ٤ من اسمين و١ من فعلين. أما في السورة الواقعة وجدها الباحثون ٢ من اسمين. أما في السورة الحديد وجدها الباحثون ١٧ من اسمين و٦ من فعلين و١ من اسم وفعل.

مراجع

القرآن الكريم

آمين, على الجارم و مصطفى, *البلاغة الواضحة* (جاكرتا: دار المعارف, ١٩٩٩)

اتصنة, نور ليلة, 'الطباق وفوائده في سورة المائدة' (جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠١٨)

الأمة, ست خير, 'الطباق في سورة البقرة وفوائده' (جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر, ٢٠٢١)

الجنة, صوفي حبيب, 'الطباق وأنواعه في جزء عمّ' (جامعة سونن أمبيل اللإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠١٩)

الحربي, عبد العزيز بن علي, *البلاغة الميسرة* (بيروت: دار ابن حزم, ٢٠١١)

السلام, معهد دار, *الدين الإسلامي* (فونوروكو: كنتور, ٢٠٠٤)

السيد, محمد حسين علي, ذو الأذهان عبد الحليم and ,قمر الشكري مت ته, 'دراسة تحليلية لمحسنة الطباق في سورة النور', *Jurnal Islam Dan Masyarakat Kontemporari; Kuala Terengganu*, ١٥,١ (٢٠١٧), ١٥٩–٧٦

https://www.proquest.com/openview/7c46c9e112e7b4d635d7e888b72d668a/1?pq-origsite=gscholar&cbl=4827496

العارف, محمد زلفى, 'الطباق في سورة الروم' (جامعة سلاتيجا الإسلامية الحكومية, ٢٠١٦)

المراغي, أحمد مصطفى, *علوم البلاغة البيان والمعاني والبديع* (بيروت: دار الكتب العلمية, ١٩٩٣)

الهاشمي, السيد أحمد, *جواهر البلاغة* (بيروت: المكتبة العصرية, ١٩٩٩)

ديو, سري كيسوما, 'الطباق وأنواعه في سورة غافر' (جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠٢١)

زيد, الدكتورة كريمة أبو, *علم المعاني* (القاهرة: مكتبة وهبة, ١٩٨٨)

ستيوان, أحمد فيرى, 'الجناس والطباق في سورة الأعراف الكريمة' (جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠٢٢)

سقال, الدكتور ديزيره, *علم البيان بين النظريات والأصول* (بيروت: دار الفكر العربي, ١٩٩٧)

عليمة, نور, 'الطباق في سورة الكهف' (جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر, ٢٠١٤)

Hamzah Multazim, Hasan Busri, 'At-Thibaq Dalam Al-Quran Surat Al-Baqarah - At-Taubah (Tinjauan Balaghah)', *Lisanul' Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching*, ٧,١ (٢٠١٨), ٢٧–٣٦ <https://doi.org/https://doi.org/١٠,١٥٢٩٤/la.v٧i١,٢٦٠٦٦>

Hartati, Eta, 'At-Thibaq Dalam Surah An-Nisa'', 14.1 (2017), 55–64

https://repository.unja.ac.id/id/eprint/3318%0A

Pakaya, Nurul Aini, 'Uslūb Al-Jinās Dalam Puisi Qalbiy 'alaika Habībatiy Karya Aiman Al-Otoom', *'A JAMIY: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 11.1 (2022), 118–26

https://doi.org/http://dx.doi.org/10.31314/ajamiy.11.1.118-126.2022

Pombaile, Septiyani Y, Ibnu Rawandhy N Hula, and Sriwahyuningsih R Saleh, 'Aiman Al-

Utūm Wa Asyʿāruhu Al-Jamālīyyah Al-Badīʿiyyah (Dirāsah Al- Muhassināt Al-Lafzdīyyah Fī Al-Jinā Wa Al-Saja'', *'A JAMIY: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 10.1 (2021), 130–52 https://doi.org/http://dx.doi.org/10.31314/ajamiy.10.1.130-١٥٢,٢٠٢١>

Suhaimi, 'Keindahan-Keindahan Makna Dalam Al-Qur'an', *Jurnal Ilmiah Al-Mu'ashirah*, 17.1 (2020), 36–46 https://doi.org/http://dx.doi.org/10.22373/jim.v17i1.7904