Ajamiy: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab
E-ISSN 2657-2206 / P-ISSN 2252-9926
https://journal.umgo.ac.id/index.php/AJamiy/index
http://dx.doi.org/10.31314/ajamiy.13.1.1-11.2024

Al Amtsalul Musharrahah Fii Suwaril Makkiyah Dirasah Tahliliyah Balaghiyyah

الأمثال المصرحة في سور المكية "دراسة تحليلية بلاغية"

Tiyansi Ismail[1], Chaterina P. Doni[2], Nurul Aini N. Pakaya[3], Berti Arsyad[4]
[1-4] Program Studi sastra Arab, Universitas Muhammadiyah Gorontalo, Indonesia

Corresponding Author tiyansiismail2@gmail.com

Article Info

Submitted
2023-07-06

Accepted
2023-07-06

Published
2023-07-06

Keywords:
Al Amtsalul Musharrahah; Surat Makkiyah; Balaghah

Abstract

Al amtsāl al-muṣarrahah adalah perumpamaan yang disampaikan secara langsung dan jelas, tanpa memerlukan penafsiran yang mendalam untuk memahami maksudnya. Biasanya, perumpamaan ini menggunakan kata-kata yang secara eksplisit menunjukkan adanya perbandingan atau tasybih, seperti penggunaan kata "seperti" atau "bagaikan" untuk menggambarkan sesuatu. Oleh karena itu, penelitian ini berfokus untuk mengungkap ayat-ayat yang mengandung amtsalul musharrahah serta mengkaji rukun-rukun al amtsalul musharrahah dan maknanya pada surah makkiyah. Metode penelitian yang digunakan peneliti dalam penelitian ini adalah deskriptif, yang berfokus pada analisis data sekunder yang berasal dari literatur yang sudah ada. Dari hasil penelitian, ada beberapa hal yang peneliti dapatkan melalui prosedur-prosedur yang dilakukan, antara lain sebagai berikut: surah makkiyah terdapat 82 surah di dalamnnya. Dan peneliti menemukan 13 surah dan 19 ayat yang termasuk dalam kategori al amtsalul musharrahah. Serta rukun-rukukn al amtsalul musharrahah terbagi menjadi menjadi 4 yaitu musyabbah, musyabbah bih, wajh syibh dan adat tasybih.

Kata Kunci:
أمثال المصرحة; سورة المكية; بلاغية

مستخلص البحث

الأمثال المصرحة هى الأمثال التى تُذكر بشكل مباشر وواضح، دون الحاجة إلى تفسير عميق لفهم معناها. وعادة ما تستخدم هذه الأمثال كلمات تدل بشكل صريح على وجود تشبيه أو مقارنة، مثل استخدام كلمة "مثل" أو "كأن" لوصف شيء ما. لذلك، يركز هذا البحث على الكشف عن الآيات التى تحتوى على الأمثال المصرحة وكذلك دراسة أركان الأمثال المصرحة ومعانيها فى السور المكية. منهج البحث المستخدم فى هذا البحث هو الوصفى، الذى يركز على تحليل البيانات الثانوية المستمدة من الأدبيات الموجودة بالفعل. من نتائج البحث، توصلت الباحثة إلى عدة أمور من خلال الإجراءات المتبعة، منها: أن السور المكية تتضمن ٨٢ سورة، وقد وجدت الباحثة ١٣ سورة و١٩ آية تندرج تحت فئة الأمثال المصرحة. كما أن أركان الأمثال المصرحة تنقسم إلى أربعة أجزاء وهى: المشبه، المشبه به، وجه الشبه، وأداة التشبيه.

Under the License CC BY-SA 4.0
Copyright© 2024, 'AJamiy: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab

أ. مقدمة

اللغة العربية هي اللغة القرآن الكريم والسنة، و قال شيخ الإسلام ابن تيمية:"إن الله لما أنزل كتابه باللسان العربي، وجعل رسوله مبلغا عنه الكتاب و الحكمة بلسانه العربي، و جعل السابقين إلى هذا الدين متكلّمين به، يكن سبيل إلى ضيط الدين و معرفته إلا بضبط هذا للسان، صارت معرفته من الدين، و أقرب إلى إقامة شعائر الدين" و هي اللغة التي أقدام على هذه الأرض من خلال محتفظة جمال على تلك السنوات، وحروف اللغة العربية عبارة عن ثمانية وعشرون حرفا وكل حرروفه له مخرجه الخاص و يدرس اللغة العربية هي العبادة اللتي يتقرب العبادة إلى الله، وفيها هناك علم البلاغة التي تبحث عن صناعة الجملة الصحيحة التي تتناول القواعد[١].

فلذلك، لإثبات أن اللغة هي معجزة، ينبغي النظر إلى موضوع دراسة البلاغة. البلاغة أحد علوم اللغة العربية، التي تتآخى لتصون الكلام من اللحن والخطأ، وتضفي عليه صبغة الجمال والبهاء. والبلاغة بين هذه العلوم منزلة رفيعة سامية لأنها تعنى بأداء الكلام للمعنى المراد وفق أدق عبارة وأجمل بناء.[٢] إن علم البلاغة يُعتبر تخصصًا يكشف عن وضوح الإحساس باللغة واختيار الكلمات بأناقة ودقة، والفروق الدقيقة في أساليب اللغة العربية.[٣] تنقسم علم البلاغة إلى ثلاثة أقسام، وهي: علم المعاني، علم البيان، والعلم البديع. علم المعاني هو علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التي بها يطابق مقتضى الحال.[٤] و علم البيان هو علم يعرف به إيزاد المعنى الواحد بطرق مختلفة في وضوح الدلالة عليه.[٥] و علم البديع هو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام.[٦]

واحدة من فروع علم البلاغة هي علم البيان الذي يتناول الأساليب اللغوية العربية. باستخدام علم البيان، يصبح القول أجمل دون التأثير على وضوح المعاني. واحدة من المواضيع التي يتناولها علم البيان هي التشبيه. التشبيه بلغة يعني الشبه أو التمثيل، وهو المقارنة بين مثل أو تشبيه وآخر بشكل واضح وصريح باستخدام الكلمات التي تظهر التشابه، مثل: "مثل"، "الكاف"، وغيرها. وفي

---

[1] Rahmawaty Morad Chaterina P. Doni, Nurul Aini Pakaya, 'الفصل والوصل في القرآن الكريم (دراسة بلاغية)', *Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, vOL. 12 (2023).

[2] Septiyani Y Pombaile, Ibnu Rawandhy N Hula, and Sriwahyuningsih R Saleh, 'Aiman Al-Utūm Wa Asy'āruhu Al-Jamālīyyah Al-Badī'iyyah (Dirāsah Al- Muhassināt Al-Lafzdīyyah Fī Al-Jinā Wa Al-Saja'', *'A JAMIY: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 10.1 (2021), 130–152 <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.31314/ajamiy.10.1.130-152.2021>. h. 131

[3] Nurul Aini Pakaya, 'Uslūb Al-Jinās Dalam Puisi Qalbiy 'alaika Habībatiy Karya Aiman Al-Otoom', *'A JAMIY: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 11.1 (2022), 118–26 <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.31314/ajamiy.11.1.118-126.2022>. h. 119

[4] الدكتورة كريمة أبو زيد, علم المعاني (القاهرة: مكتبة وهبة, ١٩٨٨). ص ٣٥

[5] الدكتور ديزيره سقال, علم البيان بين النظريات والأصول (بيروت: دار الفكر العربي, ١٩٩٧). ص ١٤٥

[6] عبد العزيز بن علي الحربي, البلاغة الميسرة (بيروت: دار ابن حزم, ٢٠١١). ص ٧٩; Eta Hartati, 'At-Thibaq Dalam Surah An-Nisa'', 14.1 (2017), 55–64 <https://repository.unja.ac.id/id/eprint/3318%0A . h. 57

مصطلح علم البلاغة، التشبيه هو تمثيل شيء (جسم، حالة، أو ظرف) بشيء آخر (جسم، حالة، أو ظرف [٧]).

الأمثال هو أحد جوانب الدراسة الأدبية المتنوعة التي تتميز بأسلوبها الفريد والخاص، وتحمل أهمية خاصة بها. في أمثل القرآن الكريم تحتوي على دروس ورسائل, ليست مجرد تجميع للكلمات أو ترتيب جملة. والأمثال أصبح موضوع اهتمام مختلف الأمم والمجتمعات، بأنواع متنوعة. ذكره الله ﷻ في كتابه وعن طريق لسان رسوله، والقرآن مليء بالعديد من المثل التي تغطي مواضيع مختلفة وأشكال ومجالات.أمثال القرآن" هو مصطلح باللغة العربية يعني "مثل القرآن" أو "تشبيه القرآن". يشير هذا المصطلح إلى الآيات في القرآن الكريم التي غالباً ما تستخدم المقارنات أو التشبيهات لنقل رسائل أو دروس معينة.

أما لأنواع الأمثال وفقًا لبرهان في علوم القرآن, تنقسم إلى قسمان: ظاهر وهو أمثال المصرح , وأمثال الكامن وهو الذي لا ذكر للمثل فيه, وحكمه حكم المثال. [٨] ولأنواع الأمثال وفقًا لمنّى القطان ينقسمها إلى ثلاثة أقسام، وهي: الأمثال المسراحة، والأمثال الكامنة، والأمثال المرسلة[٩].

وتحتوي على مشكلتين هما: (١) ما هي الآيات التي تتضمن أمثال المصرحة في سور المكية. (٢) ما معني الآية وأركان التي فيها أمثال المصرحة في سور المكية. أما الأهداف من إجراءات هذا البحث هي: (١) لمعرفة الآية التي تتضمن الأمثال المصرحة في سور المكية. (٢) لمعرفة معني وأركان الآية التي فيها أمثال المصرحة في سور المكية.

ب. منهج البحث

أما بالنسبة لنوع البحث في هذ البحث تستخدم الباحثة بحثاً نوعياً وصفياً، و أما البحث النوعي الوصفي فهو إجراء البحوث التي تنتج بيانات وصفية و شكل خطاب في الكلمات المكتوبة أو المنطوقة لشعب السلوك المشاهد.[١٠] و أما تقريب البحث تستخدم الباحثة طريقة تحليلية بلاغية. هذا يعني أن تحليلها و مضمونها يكون من النوعية الوصفية.[١١] و هذا التقريب يسعى إلى أكثر التحليل الوثيق في النصوص المكتوبة و ما يتضمن بها. و هذه صفة هذا البحث، بحث مكتبي الذي يجعل القرآن الكريم هدف من أهداف لتحليل عن الأمثال المصرحة.

في كتابة هذا البحث، سلكت الباحثة مرحلتين هما مرحلة الجمع المواد، يعنى قامت الباحثة بجمع المواد المبحوثة من مصادر متفرقة، سواء كانت باللغة العربية أم باللغة الإندونيسية، باستعمال الطريقة المكتبية ، و بها أيضاً قامت الباحثة بقراءة المصادر و المراجع المتعلقة بالموضوع. ثم قامت بعد ذلك بجمع المواد المدرسية عن طرق النقل و الاقتباش منها. و الثاني مرحلة تنظيم المواد و تحليلها، يعني بعد أن جمعت الباحثة المواد المطلوبة، قامت بعد ذلك بتنظيمها و تبويبها. و بعد ذلك، قامت الباحثة بالتحليلها تحليلاً علمياً ليتصل إلى خلاصة علمية حول هذا الموضوع. في سبل تحليل المواد، استخدمت الباحثة الطرق الآتية: ١) الطريقة القياسية؛ و هي القيام بإيجاد الخلاصة من الأشياء العامة إلى الأشياء الخاصة. ٢) الطريقة الإستقرائية؛ و هي القيام باستنتاج النتائج من

---

[٧] Putri Rezeki, Ferki Ahmad MarlionAS, Kamaluddin, 'T YBIH AT - TAMTSIL DALAM AL-QUR´AN: ANALISIS BALAGHAH PADA SURAH AL-KAHFI', *Lughawiyah*, Vol. 3, No 1, Juni 2021. Hal 39.

[٨] محمد بن أبو بكر الزركشي, البرهان في علوم تلقرآن. ص ٤٨٦.

[٩] مناع القطان, مباحث في علوم القرآن (القاهرة: مكتبة وهبة, ١٩٧٣). ص ٢٧٧.

[١٠] ليكسي موليونج، طرق البحث النوعي، (باندنج: رامج روصدا كاريا، ٢٠٠٠)، ص.٣

[١١] نونج مهاجر، طرق البحث النوعي، (يوغياكارتا، راكيسيراسبن، ٢٠٠٠)، ص.١٤٧

الأمور الخاصة إلى الأمور العامة. ٣) الطريقة المقارنة؛ و هي طريقة تحليل المواد بواسطة مقارنة عن الأمثال المصرحة التي تتعلق بهذا الموضوع المبحوث ثم القيام باستنتاج النتائج منها.

ج. نتائج البحث

١. تعريف الأمثال

الأمثال في اللغة : جمع مثل, والمَثال والمِثال. والمثيل: كالشبه والشبيه لفظا.[١٢] من الناحية الاشتقاقية، تعني المثال أو المقارنة. لذلك عند مقارنة شيء بآخر من حيث الشكل واللون والطعم ونحو ذلك وإلا فهو مثال[١٣]. والأمثال في المصطلحات الأدبية العربية (الأدب العربي) يعني المثل أو القول المأثور، أو التعبير القصير الذي يحتوي على وضوح الرأي وصدق التجربة. أمثال بهذا المعنى جزء من النتصار، أي الأمثال الشعبية.

الإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، قَالَ: وضرب أمثال في القرآن يستفاد منها أمور كثير: التذكير، والوعظ، والحرث، والزجر، والعتبار، والتقرير وترتيب المراد للعقل، وتصويره في صورة الحسوس، بحيث يكون نسبته للفعل كنسبة الحسوس إلي الحسّ.[١٤]الشبه والمثل قال ابن فارس: الميم والثاء واللام أصل صحيح يدل علي مناظرة الشيء للشيء. وهذا مثل هذا، أي نظيره، والمثل والمثال في معنى واحد. والمثل: المثل أيضا، كشبه وشبه[١٥].

أما تعريفه عند البالغيين فهو: »استعارة تمثيلية شاع استعمالها مذكرا أو مؤنثا من غير التغير في العبارة الواردة. وإنما هو قول محكي بليغ يصور المعنى المراد تصويرا دقيقا لا يأتي في غيره من ألساليب«. والاستعارة التمثلية هي: اللفظ المركب المستعمل في غير ما وضع له لعالقة مشابهة مع قرينة مانعة من إرادة المعنى الأصلي[١٦] .عبارة "أمثال القرآن" تشير إلى عبارات ومقولات تحتوي على أمثال ومقارنات تحمل رسائل، حكم، ودروس تمس القلب وتُذكر لأنها تترك انطباعًا ورسالة جميلة ومفهومة بسهولة بالنسبة للمتلقي.[١٧]

---

[١٢] مناع القطان ,(مباحث في علوم القرآن) القاهرة: مكتبة وهبة, ١٩٧٣.ص ٢٧٦.

[١٣] Nurul Makrifah, 'Macam Dan Urgensi Amtsal Dalam Al-Qur'an', *Journal Of Islamic Studies*, Vol.07, No (2020).

[١٤] الزركشي. ص ٤٨٦.

[١٥] الدكتور عادل عبد اللطيف عبد العاطي, 'الأمثال المرسلة دراسة قرآنية' (كلية أصول الدين والدعوة بالمنصورة). ص ٢٣.

[١٦] محمد بكر إسماعيل ,(دراسات في علوم القرآن) القاهرة: دار المنار, ١٩٩١.ص٣٤٢.

[١٧] Lailatul Maghfirah, 'Amtsal Dalam Al-Qur'an : (Studi Komparatif Al-Qurthubi Dan Hamka Terhadap Surah Ibrahim Ayat 24-27)', *UIN Maulana Malik Ibrahim, Malang*, 2021 <https://dedikayunk.wordpress.com/2014/11/19/amtsal-dalam-al-quran/>.

٢. أنواع الأمثال

هناك نسختان من آراء العلماء في تصنيف أنواع الأمثال في القرآن, بشكل عام. منّى القطان يقسمها إلى ثلاثة أقسام، وهي: الأمثال المصراحة، والأمثال الكامنة، والأمثال المرسلة[١٨].

٣. تحليلة الآية التي تتضمن فيها الأمثال المصرحة , وأركان الأمثال المصرحة ومعانيها في سور المكية

سورة الأعراف تحتوي على مئتان وستة آيات . وفي سورة الاعراف وجدها الباحثون ١ آية فيها الامثال المصرحة.

القائمة ١ : الامثال المصرحة في سورة الأعراف.

رقم	الآية	المشبه	المشبه به	وجه شبه	أَداةُ التَّشْبيهِ
١	وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَٰهُ بِهَا وَلَٰكِنَّهُۥٓ أَخْلَدَ إِلَى ٱلْأَرْضِ وَٱتَّبَعَ هَوَىٰهُ ۚ فَمَثَلُهُۥ كَمَثَلِ ٱلْكَلْبِ إِن تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَث أَوْ تَتْرُكْهُ يَلْهَث ۚ ذَّٰلِكَ مَثَلُ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا۟ بِـَٔايَٰتِنَا ۚ فَٱقْصُصِ ٱلْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ: ١٧٦	اَخْلَدَ اِلَى الْاَرْضِ	بالْكَلْبِ	كَمَثَلِ ٱلْكَلْبِ اِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثْ اَوْ تَتْرُكْهُ يَلْهَثْ	مَثَلِ

شرح: الله جعل مثلا في الآية لتوضيح سلوك الذين ينكرون آياته بإستخدام مثال الكلب الذي يتبع هواه، يريد الله من خلال هذا المثال أن يظهر للبشر كيفية تفاوت وضع الذين ينكرون آياته ويسعون وراء هواهم. يريد الله أن يوجه البشر لفهم أهمية إتباع توجيهاته ورفض إغراءات الهوى التي قد تحجبهم عن الطريق الصحيح. وبالتالي، فإن هذا المثل يقدم فهماً أعمق للنتائج المحتملة للسلوك الذي لا يطيع الله ويبرز أهمية الطاعة والانقياد له.

أما في السورة يونوس تحتوي على مائة و إحدى عشر آية. وفي سورة يونوس وجدها الباحثون ١ آية فيها الامثال المصرحة.

القائمة ٢: الأمثال المصرحة في سورة يونوس.

رقم	الآية	المشبه	المشبه به	وجه شبه	أَداةُ التَّشْبيهِ
١	إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا كَمَآءٍ اَنْزَلْنٰهُ مِنَ السَّمَآءِ فَاخْتَلَطَ بِهٖ نَبَاتُ الْاَرْضِ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْاَنْعَامُ ؕ حَتّٰٓى اِذَآ اَخَذَتِ الْاَرْضُ	الحياة الدنيا	بالنَّبَاتُ	تُسَرُّ الأَنْفُسُ بِهَا فِي البِدَايَةِ وَلَكِنْ	مَثَلُ

[١٨] القطان. ص ٢٧٧.

زُخْرُفَهَا وَازَّيَّنَتْ وَظَنَّ اَهْلُهَآ اَنَّهُمْ	تَزُوْلُ
قٰدِرُوْنَ عَلَيْهَآ اَتٰىهَآ اَمْرُنَا لَيْلًا اَوْ	سَرِيعًا
نَهَارًا فَجَعَلْنٰهَا حَصِيْدًا كَاَنْ لَّمْ	وَتَهْلِكُ فِي
تَغْنَ بِالْاَمْسِۗ كَذٰلِكَ نُفَصِّلُ	وَقْتٍ
الْاٰيٰتِ لِقَوْمٍ يَّتَفَكَّرُوْنَ:٢٤	قَصِيرٍ.

شرح:الآية تُقدم مَثَلًا عَن حَيَاةِ الدُّنْيَا بِاسْتِخْدَامِ صُورَةِ الْمَطَرِ الَّذِي يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَيُغْذِي النَّبَاتَ فِي الْأَرْضِ. وَتُسْتَخْدَمُ هَذِهِ الْمَثَالِيَّةُ لِنَقْلِ بَعْضِ الرِّسَائِلِ الْمُهِمَّةِ، مِنْهَا أَنَّ الْحَيَاةَ فِي الدُّنْيَا هِيَ مُجَرَّدٌ عَابِرٌ مَثَلَ النَّبَاتِ الَّذِي يَنْمُو بِقُوَّةٍ ثُمَّ يَمُوتُ وَيَسْقُطُ. وَعِنْدَمَا تُغْطِي الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ الْجَمِيلِ وَالْخُصُوبَةِ، يَشْعُرُ سُكَّانُهَا بِأَنَّهُمْ يَمْلِكُونَ سُلْطَةً وَثَرْوَةً لَا حَدَّ لَهَا. وَلَكِنَّ فِي النِّهَايَةِ، يَأْخُذُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ عَائِدَهُ بِتَدْمِيرِ جَمَالِ الدُّنْيَا وَجَعْلِهَا قَاحِلَةً كَمَا كَانَتْ مِنْ قَبْلُ. هَذَا يُظْهِرُ كَيْفَ أَنَّ الدُّنْيَا غَادِرَةٌ وَلَا يُمْكِنُ الِاعْتِمَادُ عَلَيْهَا.

أما سورة هود تحتوي علي مائة وثلاثة وعشرون آية. و في سورة هود وجدها الباحثون ١ آية فيها الامثال المصرحة.

القائمة ٣: الأمثال المصرحة في سورة هود.

رقم	الآية	المشبه	المشبه به	وجه شبه	أَداةُ التَّشْبيهِ
١	مَثَلُ الْفَرِيْقَيْنِ كَالْاَعْمٰى وَالْاَصَمِّ وَالْبَصِيْرِ وَالسَّمِيْعِۗ هَلْ يَسْتَوِيٰنِ مَثَلًاۗ اَفَلَا تَذَكَّرُوْنَ :٢٤	الْفَرِيْقَيْنِ	بَالْاَعْمٰى وَالْاَصَمِّ وَالْبَصِيْرِ وَالسَّمِيْعِ	مَثَلُ الْفَرِيْقَيْنِ كَالْاَعْمٰى والمؤمنين كالْاَصَمِّ وَالْبَصِيْرِ وَالسَّمِيْعِ	مَثَلُ

شرح: في هذه الآية، يقدم الله مثلاً بين الكافرين والمؤمنين. الكافِرُ الأَعْمَى لا يَرَى الحَقَّ في الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ، وَلا يُهْدَى إِلَى الخَيْرِ وَلا يَعْرِفُهُ. وَهُوَ أَصَمُّ، فَلا يَسْتَمِعُ إِلَى الحُجَجِ لِيَتَعَلَّمَ مِنْهَا، كَمَا ذُكِرَ ذَلِكَ فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ. أَمَّا المُؤْمِنُ فَهُوَ عَاقِلٌ، فَطِيبُ الفِطانَةِ، يَرَى الحَقَّ وَيَفْرِقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ البَاطِلِ، ثُمَّ يَتَّبِعُ الخَيْرَ وَيَتْرُكُ الشَّرَّ. وَهُوَ يَسْتَمِعُ إِلَى الحُجَجِ، وَيَفْصِلُ بَيْنَ الشُّبُهَاتِ، فَلا يُخْدَعُ بِالبَاطِلِ.

أما سورة ابراهيم تحتوي علي اثنان وخمسون آية. و في سورة ابراهيم وجدها الباحثون ٣ آيات فيها الامثال المصرحة.

القائمة٤: الأمثال المصرحة في سورة ابراهيم.

رقم	الآية	المشبه	المشبه به	وجه شبه	أَداةُ التَّشْبيهِ
١	مَثَلُ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا بِرَبِّهِمْ اَعْمَالُهُمْ كَرَمَادِ ِاشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيْحُ فِيْ يَوْمٍ عَاصِفٍ ۗ لَا يَقْدِرُوْنَ مِمَّا كَسَبُوْا عَلٰى شَيْءٍ ۗذٰلِكَ هُوَ الضَّلٰلُ الْبَعِيْدُ: ١٨	الكافرين بِرَبِّهِمْ	بالرماد	كَرَمَادِ ِاشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيْحُ فِيْ يَوْمٍ عَاصِفٍ ۗ	مَثَلُ
شرح:في هذه الآية، جعل الله مثلاً ليعطي صورة واضحة وقوية عن حال الذين يكفرون به ويقومون بأعمال لا تجدي نفعًا أو لا فائدة لها أمامه. في هذا المثل، وصف الله أعمالهم كالرماد، الذي لا يحمل قيمة أو فائدة حقيقية. لن يكون لهم القدرة على الاستفادة من أعمالهم في الدنيا، وسيواجهون الهلاك في الآخرة.					
٢	اَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللّٰهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ اَصْلُهَا ثَابِتٌ وَّفَرْعُهَا فِى السَّمَآءِۙ	الكَلِمَة الطَيِّبَة	بالشَجَرَةِ طَيِّبَةٍ	شجَرَةٍ طَيِّبَةٍ اَصْلُهَا ثَابِتٌ وَّفَرْعُهَا	مثل
شرح:في هذه الآية، جعل الله تعالى مثلاً ليوضح ويشرح للناس بأنه كلمة الحق والإيمان مثل شجرة طيبة، حيث أن جذورها ثابتة في الأرض، وفروعها تتفتح في السماء. وهذا المثل يشير إلى قوة وثبات الإيمان والحق، وكذلك إلى النمو والتطور المستمر لهذه القيم في قلوب الناس وفي الحياة الروحية.					
٣	وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيْثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيْثَةِ ِاجْتُثَّتْ مِنْ فَوْقِ الْاَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ: ٢٦	الكَلِمَة الخَبِيْثَة	بالشَجَرَة خَبِيْثَة	شَجَرَةٍ خَبِيْثَةِ ِاجْتُثَّتْ مِنْ فَوْقِ الْاَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ	مثل
شرح:في هذه الآية، جعل الله تعالى مثلاً لكلمات خَبِيْثَة بشجرة خَبِيْثَة ، حيث يتم اشباعها عن الأرض، فلا تتمكن من النمو والازدهار، وبالتالي لا تثمر ولا تفيد البشرية، بل تسبب الضرر فقط. هذا يعني أن الكلمات السيئة لا تؤدي إلا إلى إثارة الفساد والبغضاء.					

أما سورة النحل تحتوي علي مئة وثمانية وعشرون آية. و في سورة النحل وجدها الباحثون ٤ آيات فيها الامثال المصرحة.

القائمة ٥: الأمثال المصرحة في سورة النحل.

رقم	الآية	المشبه	المشبه به	وجه شبه	أَداةُ التَّشْبيهِ
١	لِلَّذِيْنَ لَا يُؤْمِنُوْنَ بِالْاٰخِرَةِ مَثَلُ السَّوْۤءِ ۚ وَلِلّٰهِ الْمَثَلُ الْاَعْلٰىۗ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ: ٦٠	لَا يُؤْمِنُوْنَ بِالْاٰخِرَة	بالسَّوْءِ	الصفة السوء هي عادتهم في دفن بناتهم أحياء.	مَثَل
شرح: في هذه الآية، يضع الله مثلاً للذين لا يؤمنون بالآخرة كالسوء، والسوء المذكور هو عادتهم في دفن بناتهم أحياء بسبب اعتبارهم لهن عبئاً أو رغبتهم في الذكور. هذا الفعل يعتبر إحدى صور الظلم والظلم الذي يجب أن يعاقب عليه.					
٢	ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَّمْلُوكًا لَّا يَقْدِرُ عَلَىٰ شَىْءٍ وَمَن رَّزَقْنَٰهُ مِنَّا رِزْقًا حَسَنًا فَهُوَ يُنفِقُ مِنْهُ سِرًّا وَجَهْرًا ۖ هَلْ يَسْتَوُۥنَ ۚ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ۚ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ: ٧٥	الكافرين والمؤمنين	عَبْدًا مَّمْلُوكًا وَمَن رَّزَقْنَٰهُ	مثلا عَبْدًا مَّمْلُوكًا لَّا يَقْدِرُ عَلَىٰ شَىْءٍ ومَن رَّزَقْنَٰهُ مِنَّا رِزْقًا حَسَنًا	مثل
شرح: في هذه الآية جعل الله مثلاً ليصوّر شكلين من عباده. الأول: عبدٌ أسيرٌ لا قوة له ولا قدرة على فعل أي شيء، والثاني: عبدٌ أنعم الله عليه برزق جيد، ثم استفاد منه بطريقة جيدة، سواء كان ذلك بالتواضع أو بالإعلان.هذه الأمثلة تهدف إلى وصف الاختلاف في السلوك والأفعال بين الفئتين من الناس في استغلال النعم التي منحها الله. الله يدعو البشر للتأمل والانتباه لهذه الأمثلة لكي يفهموا أهمية الشكر على النعم التي أعطاها الله، ولكي يستفيدوا منها بطريقة صالحة لأنفسهم وللآخرين.					
٣	وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا رَّجُلَيْنِ أَحَدُهُمَآ أَبْكَمُ لَا يَقْدِرُ عَلَىٰ شَىْءٍ وَهُوَ كَلٌّ عَلَىٰ مَوْلَىٰهُ أَيْنَمَا يُوَجِّههُّ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ هَلْ يَسْتَوِى هُوَ وَمَن يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ وَهُوَ عَلَىٰ صِرَٰطٍ مُّسْتَقِيمٍ: ٧٦	الرَجُلين	أَحَدُهُمَآ أَبْكَمُ ومن يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ	أَبْكَمُ لَا يَقْدِرُ عَلَىٰ شَىْءٍ وَهُوَ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ ومَن يَأْمُرُ	مثل

بِٱلْعَدْلِ
وَهُوَ عَلَىٰ
صِرَٰطٍ
مُّسْتَقِيمٍ.

شرح: في هذه الآية، جعل الله مثلاً آخر لأهل الشرك بين رجلين. الرجل الأول أبكم، لا يستطيع التكلم ولا يفهم، حتى لا يمكنه أن يكون نافعاً لنفسه ولا لغيره، بل يكون ثقلاً يثقل على من يعتنون به، وعندما يأمر بفعل شيء فإنه لا يستطيع القيام به بشكل جيد. أما الرجل الآخر، فهو ذو حواس سليمة، يكون نافعاً لنفسه ولغيره، ويأمر بالعدل، وهو على طريق مستقيم، لا يوجد فيه أي انحراف. فهل يتساويان في نظر العاقل؟ ولماذا تجعلون المقارنة بين الأصنام البكمة والعمياء مع الله، الذي هو القادر على كل شيء والذي يعطي الخير بلا حدود.

٤	وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ ءَامِنَةً مُّطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِّن كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعُمِ ٱللَّهِ فَأَذَٰقَهَا ٱللَّهُ لِبَاسَ ٱلْجُوعِ وَٱلْخَوْفِ بِمَا كَانُوا۟ يَصْنَعُونَ: ١١٢	القَرْيَة	ءَامِنَةً مُّطْمَئِنَّةً	رِزْقُهَا رَغَدًا مِّنْ كُلِّ مَكَانٍ	مثل

شرح: في هذه الآية، يُقدِّم الله مثالًا لوصف حالة مدينة كانت في السابق آمنة ومزدهرة، حيث كان سكانها يعيشون في رفاهية وسلام. كانوا يُرزَقون بسخاء من مختلف الاتجاهات، ولكن بعد ذلك أنكروا نعم الله بالانخراط في الفجور والكفر. ونتيجة لأعمالهم، ألقى الله عليهم بلاءً في شكل الجوع والخوف، كعقوبة على ما اقترفوه من سوء.

أما سورة الاسراء تحتوي علي مئة وأحد عشر آية. و في سورة الاسراء وجدها الباحثون ٢ آيات فيها الامثال المصرحة.

القائمة ٦: الأمثال المصرحة في سورة الاسراء.

رقم	الآية	المشبه	المشبه به	وجه شبه	أَداةُ التَّشْبيهِ
١	أُنْظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوْا لَكَ الْأَمْثَالَ فَضَلُّوْا فَلَا يَسْتَطِيْعُوْنَ سَبِيْلًا: ٤٨	لَكَ (النبي محمد ﷺ)	بالسَّوْءِ	الفعل السَّوْءِ هو اتهامكم لي بالسحر،	اَمْثَال

والعرافة،

والشعر.

شرح: في هذه الآية، تُستخدم المثل لتوضيح كيف قام الله بعرض النبي محمد ﷺ للمقارنة بينه وبين السحرة والعرافين والشعراء الذين يؤلفون الأشعار الخالية من المعنى. وعلى الرغم من قيامهم بكل ذلك، إلا أنهم لم يتمكنوا من إيجاد الطريق الصحيح لمواجهة الرسالة النبوية التي جاء بها النبي محمد ﷺ. لذا، تسلط هذه المقارنة الضوء على عدم قدرتهم على الاستجابة بالطريقة الصحيحة لتعاليم وحقائق النبي محمد ﷺ.

أما سورة الكهف تحتوي علي مئة وعشر آية. و في سورة الكهف وجدها الباحثون ٢ آيات فيها الامثال المصرحة.

القائمة ٧ : الأمثال المصرحة في سورة الكهف.

رقم	الآية	المشبه	المشبه به	وجه شبه	أَداةُ التَّشْبيهِ
١	وَاضْرِبْ لَهُمْ مَّثَلًا رَّجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِاَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ اَعْنَابٍ وَّحَفَفْنٰهُمَا بِنَخْلٍ وَّجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعًا: ٣٢	الرَّجُلَيْنِ	بِجَنَّتَيْنِ	وَحَفَفْنٰهُمَا بِنَخْلٍ وَّجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعً	مَّثَل

شرح: في هذه الآية، يُقدِّم الله مثالًا لرجلين، أحدهما كافرٌ والآخر مؤمن، حيث نجعل للكافرين مثلان من الجنات، ونحيط بالجنتين بنخيل، ونجعل بينهما زرعًا. يتمثل هذا المثال في كيفية منح الله الرزق للبشر بأشكال مختلفة وعبر طُرُق متعددة. ومع ذلك، ليست جميع نعم الله مصحوبة بالشكر والطاعة له.

٢	وَاضْرِبْ لَهُمْ مَّثَلَ الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا كَمَآءٍ اَنْزَلْنٰهُ مِنَ السَّمَآءِ فَاخْتَلَطَ بِهٖ نَبَاتُ الْاَرْضِ فَاَصْبَحَ هَشِيْمًا تَذْرُوْهُ الرِّيٰحُ ۗوَكَانَ اللّٰهُ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا: ٤٥	الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا	كَمَآءٍ	السرور والسعادة ليست دائمة فيها ولا تدوم إلى الأبد.	مّثَل

شرح: في هذه الآية، يضع الله مثالًا لجميع البشر، حيث يصف الحياة الدنيا بأنها كماء الذي نزلناه من السماء، ثم روي به النباتات فاندمجت معه التربة ونمت النباتات على وجه الأرض. فبفضل هذا السقي، أصبحت النباتات خضراء ومزدهرة، ثم بعد ذلك، بعد لحظة وجيزة، تجف وتصبح كالقش يُذرى به الرياح. والله قادر على كل شيء، فهو القادر على جعل النباتات تنمو وتزدهر، وكذلك قادر على جعلها تذبل وتجف. لذا، السرور والسعادة ليست دائمة في هذه الحياة ولا تستمر إلى الأبد.

أما سورة الحج تحتوي علي ثمانية وسبعون آية. و في سورة الحج وجدها الباحثون ١ آية فيها الامثال المصرحة.

القائمة ٨ : الأمثال المصرحة في سورة الحخ.

رقم	الآية	المشبه	المشبه به	وجه شبه	أَداةُ التَّشْبيهِ
١	يٰٓاَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاسْتَمِعُوْا لَهٗ ۗ اِنَّ الَّذِيْنَ تَدْعُوْنَ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ لَنْ يَّخْلُقُوْا ذُبَابًا وَّلَوِ اجْتَمَعُوْا لَهٗ ۗوَاِنْ يَّسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْـًٔا لَّا يَسْتَنْقِذُوْهُ مِنْهُ ۗ ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوْبُ: ٧٣	تَدْعُوْنَ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ	ذُبَابًا	ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوْبُ	مَّثَل

شرح: يُوضح الله في هذه الآية كيفية نقد تصورات الأصنام التي يعبدها الكافرون. يآأيها الناس،انظروا بعناية،قد وضع لكم مثلاً يجب أن يكون موضع تأمل من قبلكم. فاسمعوا،إن جميع آلهتكم التي تدعونها في عبادتكم لا تستطيع أن تخلق بعوضة واحدة،ولو اجتمعت جميع الأصنام التي يعبدونها لن يستطيعوا أن يخلقوا بعوضة واحدة. وإذا سرقت بعوضة شيئاً منهم،فلن يتمكنوا من استرداده من البعوضة،لأن الأصنام التي يعبدونها هي أشياء ميتة. كما أن ضعف من يعبد ومن يعبد له،لأنهما على حد سواء خلق الله الذي لا يمكنهما خلق شيء،سواء كان حيًا أم ميتًا.

أما سورة الْعَنكَبُوت تحتوي علي تسعة وستون آية. و في سورة الْعَنكَبُوت وجدها الباحثةون ١ آية فيها الامثال المصرحة.

القائمة ٩ : الأمثال المصرحة في سورة العنكبوت.

رقم	الآية	المشبه	المشبه به	وجه شبه	أَداةُ التَّشْبيهِ
١	مَثَلُ الَّذِيْنَ اتَّخَذُوْا مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ اَوْلِيَآءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوْتِۚ اِتَّخَذَتْ بَيْتًا ۗوَاِنَّ اَوْهَنَ الْبُيُوْتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوْتِ لَوْ كَانُوْا يَعْلَمُوْنَ: ٤١	الَّذِيْنَ اتَّخَذُوْا مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ	كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوْتِۚ اِتَّخَذَتْ بَيْتًا ۗ	اَوْهَنَ الْبُيُوْتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوْتِ	اَمْثَال

شرح: في هذه الآية، يُقدم الله مثلاً للذين يتخذون الأوثان والأصنام كأولياء غير الله، أملًا في أن تنفعهم. فمثلهم كمثل العنكبوت الذي يصنع بيته، فإن أضعف البيوت هو بيت العنكبوت؛ فإنه لا يستطيع أن يحمي نفسه من حرارة الشمس وبرودة الهواء. وكذلك الأوثان، فهي لا تقدم أي فائدة للمعبودين لها؛ وإن علموا ذلك، لن يعبدوها.

أما سورة الرُّوم تحتوي علي ستون آية.و في سورة الرُّوم وجدها الباحثون ١ آية فيها الامثال المصرحة.

القائمة ١٠ : الأمثال المصرحة في سورة الروم.

رقم	الآية	المشبه	المشبه به	وجه شبه	أَداةُ التَّشْبيهِ
١	ضَرَبَ لَكُمْ مَّثَلًا مِّنْ اَنْفُسِكُمْ ۗ هَلْ لَّكُمْ مِّنْ مَّا مَلَكَتْ اَيْمَانُكُمْ مِّنْ شُرَكَآءَ فِيْ مَا رَزَقْنٰكُمْ فَاَنْتُمْ فِيْهِ سَوَآءٌ تَخَافُوْنَهُمْ كَخِيْفَتِكُمْ اَنْفُسَكُمْ ۗ كَذٰلِكَ نُفَصِّلُ الْاٰيٰتِ لِقَوْمٍ يَّعْقِلُوْنَ: ٢٨	العبد الرقيق	بالعبد الحر	مثل العبد الرقيق العبد والحر كما بين عبده والله سبحانه وتعالى	مَّثَل

شرح: في هذه الآية، وضع الله مثلاً لكم من أنفسكم، لتكونوا عبيداً له وحده ولا تشركونه. أأنتم راضون إذا كان أحد من العبيد الذين تملكونهم يصبح شريكاً لكم في ملكية الرزق الذي أعطيناه لكم، حتى تصبحوا متساوين في ملكية هذا، ومع ذلك فالعبودية لكم هي مثل أي مال آخر تملكونه، فتخافون منهم كما تخافون من بعضكم البعض؟ بالطبع لا. فلا يجوز مقارنة شيئين مختلفين بالكامل، وهما بين العبد والحر، وخاصة بين الله وعباده.

أما سورة الزَّمر تحتوي علي خمسة وسبعون آية.و في سورة الزَّمر وجدها الباحثون ١ آية فيها الامثال المصرحة.

القائمة ١١ : الأمثال المصرحة في سورة الزمر.

رقم	الآية	المشبه	المشبه به	وجه شبه	أَداةُ التَّشْبيهِ
١	ضَرَبَ اللّٰهُ مَثَلًا رَّجُلًا فِيْهِ شُرَكَآءُ مُتَشٰكِسُوْنَ وَرَجُلًا سَلَمًا لِّرَجُلٍ هَلْ يَسْتَوِيٰنِ مَثَلًا ۗ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ ۗ بَلْ اَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُوْنَ: ٢٩	المشركين والمؤمنون	رَّجُلًا فِيْهِ شُرَكَآءُ مُتَشٰكِسُوْنَ وَرَجُلًا سَلَمًا لِّرَجُلٍ	أصحابه يتنازعون حول العبد الذي يمتلكونه جميعا. ولا يملكه	مَثَل

سوى
أصحابه.

شرح: في هذه الآية، يُقدم الله مثلاً لاثنين من العبيد. العبد الأول يملكه عدة أسياد يتحالفون في ملكيته، بينما العبد الآخر يملكه سيد واحد فقط، ليس هناك شخص آخر يمتلكه. لذا بالطبع ليسا متساويين، كما ليس متساويين بين الذين يعبدون آلهة مع الله وبين المؤمن الذي يعبد الله وحده، ليس له شريك. فكيف يمكن أن يكونا متساويين.

أما سورة الواقعة تحتوي علي ستة وتسعون آية.و في سورة الواقعة وجدها الباحثون ١ آية فيها الامثال المصرحة.

القائمة ١٢ : الأمثال المصرحة في سورة الواقعة.

رقم	الآية	المشبه	المشبه به	وجه شبه	أَداةُ التَّشْبيهِ
١	وَحُوْرٌ عِيْنٌ كَاَمْثَالِ اللُّؤْلُؤِ الْمَكْنُوْنِۚ	حُوْرٌ عِيْن	باللُّؤْلُؤِ الْمَكْنُوْنِۚ	هم كاللؤلؤ الْمَكْنُوْنِ، لا يتأثران بأي شيء.	اَمْثَال

شرح: في هذه الآية، يُقدم الله مثلاً للحور العين في الجنة، حيث يُشبهن باللؤلؤ المكنون الذي يُحفظ جيدًا ولا يتأثر بأي شيء. الحور العين هنا تُصوَّر كما شيء جميل، نقي، ومحفوظ بعناية، تماماً كاللؤلؤ الثمين الذي يُحفظ بعناية ويكون خاليًا من العيوب. وبالتالي، فإن هذا المثل يُظهر عظمة وجمال الحور العين في الجنة، بالإضافة إلى قيمة وجمال اللؤلؤ الذي يُحفظ بعناية.

أما سورة الواقعة تحتوي علي ستة وخمسون آية. و في سورة المدثر وجدها الباحثون ١ آية فيها الامثال المصرحة.

القائمة ١٣: الأمثال المصرحة في سورة هود.

رقم	الآية	المشبه	المشبه به	وجه شبه	أَداةُ التَّشْبيهِ
١	وَمَا جَعَلْنَآ اَصْحٰبَ النَّارِ اِلَّا مَلٰٓئِكَةًۙ وَّمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ اِلَّا فِتْنَةً لِّلَّذِيْنَ كَفَرُوْاۙ لِيَسْتَيْقِنَ الَّذِيْنَ اُوْتُوا الْكِتٰبَ وَيَزْدَادَ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْٓا اِيْمَانًا وَّلَا يَرْتَابَ الَّذِيْنَ اُوْتُوا	الملائكة	عدتهم	يظنون أو يحسبون عدد الملائكة أو قوتهم كما	مَثَل

الْكِتٰبَ وَالْمُؤْمِنُوْنَۙ وَلِيَقُوْلَ الَّذِيْنَ فِيْ قُلُوْبِهِمْ مَّرَضٌ وَّالْكٰفِرُوْنَ مَاذَآ اَرَادَ اللّٰهُ بِهٰذَا مَثَلًاۗ كَذٰلِكَ يُضِلُّ اللّٰهُ مَنْ يَّشَاۤءُ وَيَهْدِيْ مَنْ يَّشَاۤءُۗ وَمَا يَعْلَمُ جُنُوْدَ رَبِّكَ اِلَّا هُوَۗ وَمَا هِيَ اِلَّا ذِكْرٰى لِلْبَشَرِ: ٣١

البشر.

شرح: التوضيح في الآية يتعلق بجعل الله الملائكة هم فقط من يعاقب في النار، وعددهم لا يعلمه إلا الله، كجزء من اختبار لأولئك الذين كفروا. الهدف من ذلك هو تقوية إيمان أولئك الذين أوتوا الكتاب في الحق وتثبيتهم على مبادئ الدين، في حين لا يشك المؤمنون في ذلك. ولكن الذين في قلوبهم مرض والكافرون يتساءلون عن معنى هذا المثل. يستخدم الله هذا المثل ليضل من يشاء ويهدي من يشاء، لأن معرفة جند ربك إنما تكون عنده. وهذا المثل ليس إلا تذكيراً للبشر.

بناء على الدراسة التي توجد في القائمة، يمكن استنتاج الأمثال المصرحة في سور المكية حصل إلى ١٩ آيات. يعني في السورة الاعراف ١ آية, في السورة يونوس ١ آية, في السورة هود ١ آية, في السورة ابراهيم ٣ آيات, في السورة النحل ٤ آيات, في السورة الاسراء ٢ آياتان, في السورة الكهف ٢ آياتان, في السورة الحج ١ آية, في السورة الْعَنكَبُوت ١ آية, في السورة الرُّوم ١ آية, في السورة الزَّمر ١ آية, في السورة الواقعة ١ آية, وفي السورة المدثر ١ آية.

د. خلاصة

بعد تمام هذا البحثو ستقوم الباحثة بالتقديم على الخلاصات من تلك الأبواب فبما يلى:
وجدت الباحثة أنها من بين ٨٢ سورة مكية في القرآن، توجد ١٣ سورة و ١٩ آية تحتوي على الأمثال المصرحة. وأن لغة التمثيل أو الكلام المثل هى مجاز مركب يتعلق تعبيره بالتشابه. أنواع لغة التمثيل في البلاغة هو التشبيه الصريح، والتشبيه الضمني، و التشبيه إستعارة. بينما استخدم مناع خليل القطان فى علوم القرآن مصطلحات مختلفة وهى: الأمثال المصرحة، والأمثال الكامنة، والأمثال المرسلة. وأركان الأمثال المصرحة يعني المشبه, المشبه به, وجه شبه, و أداة تشبيه.

مراجع

إسماعيل, محمد بكر, *دراسات في علوم القرآن* (القاهرة: دار المنار, ١٩٩١)

الحربي, عبد العزيز بن علي, *البلاغة الميسرة* (بيروت: دار ابن حزم, ٢٠١١)

الزركشي, محمد بن أبو بكر, *البرهان في علوم تلقرآن*

العاطي, الدكتور عادل عبد اللطيف عبد, 'الأمثال المرسلة دراسة قرآنية' (كلية أصول الدين والدعوة بالمنصورة)

القطان, مناع, *مباحث في علوم القرآن* (القاهرة: مكتبة وهبة, ١٩٧٣)

زيد, الدكتورة كريمة أبو, *علم المعاني* (القاهرة: مكتبة وهبة, ١٩٨٨)

سقال, الدكتور ديزيره, *علم البيان بين النظريات والأصول* (بيروت: دار الفكر العربي, ١٩٩٨)

Chaterina P. Doni, Nurul Aini Pakaya, Rahmawaty Morad, ' الفصل والوصل في القرآن الكريم ((دراسة بلاغية)', *Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, vOL. 12 (2023)

Hartati, Eta, 'At-Thibaq Dalam Surah An-Nisa'', 14.1 (2017), 55–64

Maghfirah, Lailatul, 'Amtsal Dalam Al-Qur'an : (Studi Komparatif Al-Qurthubi Dan Hamka Terhadap Surah Ibrahim Ayat 24-27)', *UIN Maulana Malik Ibrahim, Malang*, 2021 <https://dedikayunk.wordpress.com/2014/11/19/amtsal-dalam-al-quran/>

Makrifah, Nurul, 'Macam Dan Urgensi Amtsal Dalam Al-Qur'an', *Journal Of Islamic Studies*, Vol.07, No (2020)

Marlion, Ferki Ahmad, Kamaluddin, Putri Rezeki, 'TASYBIH AT - TAMTSIL DALAM AL-QUR´AN: ANALISIS BALAGHAH PADA SURAH AL-KAHFI', *Lughawiyah*, Vol. 3, No

Pakaya, Nurul Aini, 'Uslūb Al-Jinās Dalam Puisi Qalbiy 'alaika Habībatiy Karya Aiman Al-Otoom', *'A JAMIY: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 11.1 (2022), 118–26 <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.31314/ajamiy.11.1.118-126.2022>

Pombaile, Septiyani Y, Ibnu Rawandhy N Hula, and Sriwahyuningsih R Saleh, 'Aiman Al-Utūm Wa Asyʿāruhu Al-Jamālīyyah Al-Badīʿiyyah (Dirāsah Al- Muhassināt Al-Lafzdīyyah Fī Al-Jinā Wa Al-Saja'', *'A JAMIY: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 10.1 (2021), 130–52 <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.31314/ajamiy.10.1.130-152.2021>