الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول: خلفية البحث

القرآن هو كتاب مقدس لِلمُسْلمين يحتوي على مبادئ التعليمات حول العقيدة، والشريعة، والأخلاق، والقصص والحكم، ويؤدي وظيفته الرئيسية كدليل، أي دليل للإنسان لتحقيق السعادة في الدنيا والآخرة. ككتاب مقدس، يجب فهم معاني القرآن وفهم مقاصده بشكل جيد من قبل كل مسلم، ثم يتم تطبيقها في الحياة اليومية .

القرآن باللغة، القرآن يأتي من اللغة العربية، وهو جمع لاسم المصدر للفعل "قرأ - يقرأ - قرآنا" الذي يحمل معنى القراءة أو شيء يُقرأ بشكل متكرر . القرآن بالمصطلحية، يعني القرآن كلام الله سبحانه وتعالى الذي نزل على النبي محمد صلى الله عليه وسلم كمعجزة، وتم نقله بطريقة متواترة عن الله سبحانه وتعالى عبر ملك جبريل. قراءة القرآن أيضًا تُعتبر عبادة لله سبحانه وتعالى. والقرآن يحتوي على ٦٣٤٢ آية، موزعة في ١١٤ سورة، مكونة من ٣٠ جزءًا ، تحتوي على آيات التمني فيها بأسلوب لغوي متنوع ومتميز .

يستخدم القرآن الكريم بالغة العربية التي تحتل مكانةً خاصّةً في القرآن. و إنّ إنقان لغات مختلفة أمر ضروري جدا للبشريّة،لأنّها يكن أن يسهل على شخص في التفاعل مع بعضها البعض. و كذلك العربية ، فإن إنقان اللغة العربية أمر مهم جدا للبشرية، و خاصة للمسلمين ويعتبير القرآن الكريم أعظم معجزة لنبي محمد صلى الله عليه و سلم وللمسلمين .

و في هذا البحث تحلل الباحثة المعنى بعلم البلاغة. الدرسة البلاغة في سورة البقرة هي فرع من فروع اللغة العربية في شكل الأدب العربي. تعلم بلاغة يجب أن يسبقه تعلم النحوى في هذه الحالة نحو و العلم أو وشوروف ثم العلم البلاغة عن المعنى.

العربي. تعلم بلاغة يجب أن يسبقه تعلم النحوى في هذه الحالة نحو و العلم أو وشوروف ثم العلم البلاغة عن المعنى.

و ينقسيم دراسة البلاغة عمومًا إلى ثلاثة جوانب، وهي البيان والمعاني، والبديع ، يركز الباحثة على تحليل البلاغة في القرآن الكريم، باستخدام علم المعاني وهو علم قواعد اللغة العربية. في علم المعاني، ومع التركيز على إنشاء الطلبي ، يحلل الباحثة أجزاءً من القرآن الكريم التي تحتوي على "التمني"، وهو نوع من الطلب لشيء. ويشمل وجود "التمني" عنصر الاستحالة، سواء من حيث الواقع أو التوقعات غير واقعية. يُظهر أسلوب "التمني" من خلال مفهوم "إنشاء الطلبي"، الذي يشمل أربعة عادات، بما في ذلك العادة الأصلية لـ "التمني" نفسها، وهي "ليت"، بالإضافة إلى ثلاثة أدوات أخرى تشمل "لَعَلَّ"، "لو"، و"هل"

ويهتم الباحثة بدراسة التمني لأنه من خلال دراساته استطاع المساعدة في فهم أعمق لرسائل القرآن فالإمتيازات آيات التمني في القرآن الكريم و قيمتها الأدبية العالية كما ذكرنا يجد أكثر من في ندم كل شخص على الأخطاء التي ارتكبها وطلب المغفرة من الله على أخطائه. ثم الأهم علينا أن نعرف المعانيه خرجت معني من الأربعة أدوات التمني، كثر من آيات القرآن الكريم تستخدم من أسلوب التمني الذي يحتمل المعاني مختلفة و لم يوجد التمني بأداة الأصلية (ليت) في جميع السورة من القرآن الكريم.

فلهذ السبب أخجت أن يجب أسلوب التمني في السورة البقرة لأن هذا البحث يحدف إلى فهم الأساليب التمني و معانيه التي توجد في القرآن الكريم. بالموضوع "اسلوب التمني في سورة البقرة" (دراسة بلاغية)

الفصل الثاني : مشكلات البحث

بناء على خلفية البحث، تنويع المسائل المذكورة أعلاه، يصوغ المؤلفة المشكلة في بحث هذا الاقتراح على النحو التالي:

١. ما الأية التي تتضمن فيها أسلوب التمني في سورة البقرة؟

٢. كيف استعمال أسلوب التمني و معانيه البلاغية في سورة البقرة؟

الفصل الثالث : أهداف و فوائد البحث

أ. أهداف البحث

١. لمعرفة الأية التي تتضمن فيها أسلوب التمني في سورة البقرة

٢. لمعرفة استعمال أسلوب التمني و معانيه البلاغية في سورة البقرة

ب. فوائد هذا البحث

البحث يكون قادرا على الاسفادة، بالفئدة النظرية و العملية

١. من جانب نظرية البحث

أ) من المتوقع أن تكون قادرا على توفير معلومات للقارئ لتسهيل فهم الاستخدام التمني

ب) تقديم المعرفة للقراء حول أداة التمني

٢. من جانب عملية البحث

أ) لزيادة المعارف للمباحثين القرأنية من النحية المباحث البلاغية خصوصا التمني

ب) إن الدراسة البلاغية في القرآن الكريم سوف تساعد على إكتشاف الرسائل القرأنية، وزيادة الفهم عنها

ت) قادرة على أن تكون مرجعا في البحوث اللاحقة خاصة المسائل المتعلقة التمني

الفصل الرابع: تحديد مجال البحث

من التحديد مجال البحث:

تحديد مجال من هذا البحث تدل في سورة البقرة التي تتضمن أسلوب التمني فيها,

يبحث الأدوات أو صيغة "التمني" في سورة البقرة ليوضح أساليب ومعانها التمني في ذلك لآيات, وعن التمني توجد ٢٤ الكلمات لو ولعل فيها.

الفصل الخامس: الدراسة السابقة

ستي فائزا أوكتاري، البحث العلمي جاكرتا قس م اللغة العربية و آدابها كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية، يونيو ٢٠١٥. و الموضع البحث: التمني والترجي في القرآن الكريم وتضمينهما في تدريس علم البلاغة. ونتائج هذ البحث في سورة الخامسة والسادسة والسابعة في القرآن من سورة المائدة والأنعام والأعراف، وفي هؤلاء السورات توجد الباحثة التمني والترجي بأدوات ومعانيهما، للتمني أربعة أدوات ومعنيان والخارجي أدانان ومعنى واحد وهذان التمني والترجي توجد. و بهدف البحث إلى الحصول على وصف البيئات عن أساليب ومعاني التمني والترجي في القرآن الكريم وتضمينها في تدريس علم البلاغة .

نوني رحمياتي،للحصول عل الدرجة الجامعة الأولى الليسانس. جكرتا ٢٠٠٨ والمواضع البحث : "أسلوب التمني فيالقرآن الكرم "دراسة تحيليةبلاغية في سورة الأنعام" ونتائج هذا البحث يبحث عن التمني من الإنشاء الطلبي، واللفظ الموضوع للتمني "ليت"، وقد يتمنى بهل، ولو، ولعل لغرض بلاغي أما "هلا الا. لوما- لولا" الفاظ مركبة من "هل" و"لو" المستعملتين في التمني مع "ما" و "لا" الزائدتين. وأصل ألا "هلا" قلبت الهاء همزة وبهذا التركيب تولد من التمني معنيين: معنى التنديم في الماضي و معنى التحضيض في المضارع .

اسماري، الباحث العلم : في اللغة العربية بقسم آداب آسيا العربية، مكاسر ٢٠٢٠ والموضوع البحث: اساليب التمني و الترجي في القرآن الكريم (دراسة تحليلة بلاغية) ونتائج هذا البحث يبحث عن آيات التي تسخدم اساليب التمني

و الترجى خاصة في الجزء الثامن و العشرين و التاسع والعشرين والثلاثين " من القرآن الكريم و أما الأهداف في هذا البحث هي التصنيف و التحليل الآيات التي تستخدم أساليب التمني و الترجي في الجزء الثامن والعشرين التاسع والعشرين، الثلاثون من القرآن الكريم. (دراسة تحليلية البلاغية)

لينة الشرفة،الباحثة العلم :مقدم إلى كلية التربية والعلوم التدريسية الإكمال شروط الإختبار للخصول على دراجة سرجانا في التربية والموضوع : "تحليل الكلام الإنشائ الطلبي في كتاب عقيدة العوام و مفهوم تطبيق تعليمة في تعليم المعاني للطلاب في مرحلة المدرسة". وتنائج هذا البحث في علم البلاغة الكلام الإنشائي هو كلام لا يحتمل صدقا أو كذبا لذاته و ينقسم الكلام الإنشائي إلى قسمين ، الكلام الإنشائي الطلبي والكلام الإنشائي غير الطلبي،الكلام الإنشائي الطلبي خمسة أنواع : الأمروالنهي، والإستفهام ، والنداء ، والتمني. وأما المعنى، فالكلام الإنشائي له معنى الحقيقي ومعنى المجازي من هذا المعنى و هدف استخدام هذ المنهاج إلى إيجاد البيت يحتوي على الكلام الإنشائي الطلبي في كتاب عقيدة العوام .

عبيرعلي متولى على، الباحث العلم: كلية الآداب، قسم اللغات الشرقية وآدابها . ابريل-يونية ٢٠١٥ والموضع :"جملتا التمني والترجي في اللغة الأردية (دراسة وصفية)". وتنائج هذا البحث جملتي التمني والترجي" في اللغة الأردية، ويهدف البحث إلى التعرف على مفهوم جملتي التمني والترجي في اللغة الأردية والفرق بينهما ، ومعرفة أدوات التمنى وأدوات الترجى في الأردية، وكيفية استخدام كل منهما ، وخروج بعض الأدوات كأداة الاستفهام " كيا" "هل " وحرف الشرط " اگر" إذا - لو عن معناهما الحقيقي إلى معنى التمني واستخدام أداة التمني بدلا من أداة الترجي والعكس ، وذلك من خلال الاستعانة ببعض الأمثلة من المجموعة القصصية "دان" ودام" لـ"راجندرسنگھ بيدى .

الفرق بين هذا البحث وبحثي هو أن هذا البحث يتناول التمني والترجي في سورة المائدة وسورة الأنعام والأعراف، و في سورة الأنعام فقط من القرآن و

التمني والترجي خاصة في الجزء الثامن و العشرين و التاسع والعشرين والثلاثين ، و الكلام الإنشائ الطلبي في كتاب عقيدة العوام و مفهوم تطبيق تعليمة في تعليم المعاني للطلاب في مرحلة المدرسة, جملتي التمني والترجي" في اللغة الأردية .

الفرق بين هذا البحائث وبحثي هو أن هذا البحث يتناول التمني والترجي في سورة المائدة وسورة الأنعام والأعراف، في حين أن بحثي يركز في سورة البقرة الشبهة بينهما تكمن في موضوع الدراسة، وهو التمني القرآن في دراسة البلاغة.

الفصل السادس: مناهج البحث

أ) تقريب و نوع البحث

أما بالنسبة لنوع البحث في هذه الرسالة يستخدم الباحثة بحثاً نوعياً وصفياً، و أما البحث النوعي الوصفي فهو إجراء البحوث التي تنتج بيانات وصفية و شكل خطاب في الكلمات المكتوبة أو المنطوقة لشعب السلوك المشاهد. و أما تقريب البحث يستخدم الباحثة طريقة المعنوية البلاغية. هذا يعني أن تحليلها و مضمونها يكون من النوعية الوصفية. و هذا التقريب يسعى إلى أكثر التحليل الوثيق في النصوص المكتوبة و ما يتضمن بها. و هذه صفة هذا البحث، بحث مكتبي الذي يجعل القرآن الكريم هدف من أهداف لتحليل
عن أسلوب التمني في السورة البقرة "دراسة البلاغية"

ب) طرق جمع المواد المبحوثة

في كتابة هذا البحثة، سلك الكاتب مرحلتين كما يالي:

١. مرحلة الجمع المواد

هذه المرحلة، المباحثة بجمع المواد المبحوثة من مصادر متفرقة، سواء كانت باللغة العربية أم باللغة الإندونيسية، باستعمال الطريقة المكتبية و بها أيضاً قام الباحثة بقراءة المصادر و المراجع المتعلقة بالموضوع. ثم قام بعد ذلك بجمع المواد المدرسية عن طرق النقل و الاقتباش منها.

٢. مرحلة تنظيم المواد و تحليلها

بعد أن جمع المباحثة المواد المطلوبة، قام بعد ذلك بتنظيمها و تبويبها. و بعد ذلك، المباحثة بالتحليلها تحليلاً علمياً ليتصل إلى خلاصة علمية حول هذا الموضوع. في سبل تحليل المواد، استخدم المباحثة الطرق الآتية:

(١. الطريقة القياسية؛ و هي القيام بإيجاد الخلاصة من الأشياء العامة إلى الأشياء الخاصة .

(٢. الطريقة الإستقرائية؛ و هي القيام باستنتاج النتائج من الأمور الخاصة إلى الأمور العامة.

(٣. الطريقة المقارنة؛ و هي طريقة تحليل المواد بواسطة مقارنة عن الآراء في علم البلاغة و أسلوب المعنوية التي تتعلق بهذا الموضوع المبحوث ثم القيام باستنتاج النتائج منها

ت) تقنيات و طرق تحليل المواد المبحوثة

تقنية تحليل المواد المبحوثة المستخدمة في هذا البحث هي طرق/ تقنية استخدام نموذج التحليل، و ذلك لأن المود المبحوثة شكل نص القرآن. و الخطوط في جمع المواد هي كما يالي:

١. قرآءة الكتب العربية المتعلقة بمضمون البحث.

٢. بحث المصادر المراجع المتعلقة بمضمون الرسالة.

٣. تحديد المواد المناسبة للبحث.

٤. التحقيق و الاستنتاج.

ث) مصدر المواد المبحوثة

مصدر المواد المبحوثة المستخدمة في هذا البحث نوعان من المصادر و هما مصدر المواد الأولية و مصدر المواد الثانوية. المواد الأولية هي المواد من الكتب التي تتعلق بعلوم أسلوب التمني. و أما مصدر المواد الثانوية هي المواد المتعلقة بمشاكل البحث.