مراجع

القرآن الكريم

أحمد، عبد الرزاق حسين. مسألة تكرار النزول في القرآن الكريم بين الإثبات والنفي. منشولر في مجلة الوعي الإسلامي مجلة كويتيه شهرية جامعة,٢٠١٢ م.

العرب، دون السنة. ابن منظور. لسان العرب المحيط. إعداد وتصنيف يوسف خياط. بيروت: دار لسان منشور في مجلة الوعي الإسلامي مجلة كويتية شهرية جامعة، الإصدار الثالث والثلاثون ٢٠١٢ م

آمين, على الجارم و مصطفى, البلاغة الواضحة (جاكرتا: دار المعارف, ١٩٩٩)

أحمد, د.عزة عدنان أحمد عزت و نزمين غالب, 'التكرار الصوتي- دراسة في بنية التشكيل الأفقي والعمودي للظاهرة قصيدة (الشكر لله شكرا ليس ينصرم) للشاعر (أبو مسلم البهلاني) أغوذجا', ٢٠١٩) ٢٠١٩(

أحمد, عبد الرزاق حسين, مسألة تكرار النزول في القرآن الكريم بين الإثبات والنفي

االثير, ضياء الدين ابن, المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، القسم الثالث. دار نهضة مصر للطبع والنشر

الزركشي, بدر الدين محمد ين عبد الله, البرهان في علوم القرآن. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. لبنان : دار المعرفة, دون السنة

العارف, محمد زلفى, 'الطباق في سورة الروم' (جامعة سلاتيجا الإسلامية الحكومية, ٢٠١٦)

العثمان, د. فهد بن عبد الله, 'التكرار في القصص القرآني و دلالته على الإعجاز', ٢٠٢٣

الهاشمي, احمد, جواهر البلاغة (بيروت: المكتبة العصرية, ١٩٩٩)

'ةرقبلا ةروس ءابلا فورح ي اعم ,Sriwahyuningsih R. Saleh R. Saleh, Cutri Tjalau ,'
Nurain K Paudi, 10.2 (2021), 419–35

د. حسين الدراوش, د.علي أبو راس, علوم البلاغة العربية في مقدمة ابن خلدون, ٢٠١٢

جالل الدين عبد الرحمن السيوطي ، اإلتقان في علوم القرآن ، الجزء. الثالث)القاهرة: دار الحديث ، ٢٠٠٤)، هـ

طاني فرانسيسكا, 'السلوب التكرار في الأحاديث النبوية', ٢٠١٨, ١–١٨

عتيق, عبد العزيز, علم المعاني, علم المعاني, ٢٠١٧iii ,

,————في البلاغة العربية علم البديع, ٢٠١٥

علوان, محمد شعبان, 'من البلاغة القرآن المعانى و البيان و البديع', ٢٠١٦, ٢٩٩

علي محمد حسن العماري, التكرار مظاهره و أسراره, ١٩٨٣

فيود, الدكتور بسيوني عبد الفتاح, علم البيان دراسة تحليلية السائل البيانPdf.

قادري, أمين نظري تريزي و محمد خاقاني أصفهاني و سيد فضل الله مير, 'نسيج التكرار وأساليبه في ديوان " لا تسرقوا الشمس منا" للشاعر إبراهيم المقادمة (دراسة أسلوبية في البنيتين الإيقاعية والدّلالية)', ٢٠١٨

قاسم, محمد أحمد و محيي الدين ديب, علوم البلاغة البديع والبيان والمعاني, ٢٠٠٣

كحيل, مها عوني, القيم الفنية في التشبيها القرآنية

لحية, محمد أبو, الأسلوب البلاغي في القرآن الكريم, مجلة العربية, ٢٠١٠<???> ii ,

Anwar, Elan, Aini Pakaya, and Sriwahyuningsih R Saleh, ''A Jamiy,Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab ,(٢٠١٧) إجياز', ٠٦,٢ القصر و احلذف يف سورة لقمان

١٨٨–٢١٠

Arsyad, Berti, 'Makna Gramatikal Huruf Mā (ام) Dalam Surah Al-Baqarah', *Konferensi Nasional Bahasa Arab VI (KONASBARA) 2020*, 2020, 725

Berdan, Aiyub, ظاهرة التكرار وبلاغته في النصوص العربية', ٦٧–٨٠'

Doni, Chaterina P, Moh Zulkifli, and Paputungan Kholid, 'السجع واملوازنةفي سورة الحآقة)دراسةالتحليليةالبالغية)', *A Jamiy: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 9.1 (2020), 139

Edwin Husain, Sriwahyuningsih Saleh, 'Fawatih As-Syuwar Wa Asraruha Al-Balaqoh', 05.2

Safii, Randy, Sriwahyuningsih R. Shaleh, and Chaterina Puteri Doni, 'Uslub

Khadar, Sayyid, al-Tikrār al Uslūb fi al-Lugah al-Arabiyah, t. tp: DālWafa, 2003

Kalam Khabar Dan Insya' Dalam Dialog Kisah Nabi Zakariyah Dalam Al-Qur'an', *`A Jamiy : Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 11.2 (2022), 395

https://tafsirweb.com/37121-surat-an-nisa-lengkap.html