Ajamiy: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab
E-ISSN 2657-2206 / P-ISSN 2252-9926
https://journal.umgo.ac.id/index.php/AJamiy/index
http://dx.doi.org/10.31314/ajamiy.13.1.1-11.2024

Al-fi'lul Mabniy Lil Majhul Fii Surah Ali imran "Dirasah Tahliliyah Nahwiyah"

الفعل المبني للمجهول في سورة آل عمران "دراسة تحليلية نحوية"

Sarah Rofiqa M. Hala[1], **Sriwahyuningsih R. Saleh**[2], **Berti Arsyad**[3], **Chaterina P. Doni** [4]
[1-4] Program Studi Sastra Arab, Universitas Muhammadiyah Gorontalo, Indonesia

Corresponding Author sarahhala686@gmail.com

Article Info

Submitted
2023-07-06

Accepted
2023-07-06

Published
2023-07-06

Keywords:
fi'il, fi'il majhul, ilmu tata bahasa

Abstract

Kata kerja pasif adalah ketika subjek dari kalimat tidak disebutkan secara eksplisit dan hanya disebutkan secara implisit dalam kalimat untuk tujuan tertentu. Dan fi'il majhul dianggap sebagai salah satu aspek penting dalam tata bahasa Arab, di mana ia menunjukkan perbuatan yang dilakukan tanpa menyebutkan pelakunya. Oleh karena itu, memahami penggunaannya dianggap penting dalam mempelajari bahasa Arab, terutama dalam konteks teks-teks klasik dan keagamaan. Surah Ali 'Imran mengandung sejumlah fi'il majhul, menjadikannya fokus penting untuk mempelajari aspek tata bahasa ini. Penelitian ini didasarkan pada Kitab I'rab al-Muyassar untuk memahami penggunaan fi'il majhul dalam Surah Ali 'Imran dan menerapkan aturan tata bahasa untuk menganalisis ayat-ayatnya. Penelitian ini bertujuan untuk menonjolkan pentingnya mempelajari fi'il majhul dalam tafsir Al-Qur'an dan memahami maknanya dengan lebih akurat. Peneliti menggunakan metode kualitatif deskriptif, dengan pendekatan studi kepustakaan untuk mengumpulkan bahan-bahan. Sumber yang digunakan mencakup dua jenis: sumber primer dan sekunder. Peneliti menemukan bahwa Surah Ali 'Imran mengandung empat puluh dua (42) ayat dengan fi'il majhul, yang tersebar di antara lima puluh lima (55) fi'il, terdiri dari tiga puluh enam (36) fi'il madhi dan sembilan belas (19) fi'il mudhari'.

مستخلص البحث

الفعل المجهول ما لم يُذكر فاعله في الكلام بل كان محذوفاً لغرض من الأغراض. ويُعَدُّ الفعل المجهول أحد الجوانب المهمة في النحو العربي، حيث يُظهر الفعل الذي يُؤدَّى دون ذكر فاعله، ولذلك فإن فهم استخدامه يُعَدُّ أمرًا ضروريًا في تعلم اللغة العربية، خاصة في سياق النصوص الكلاسيكية والدينية. سورة آل عمران تحتوي على عدد من الأفعال المبنية للمجهول، مما يجعلها محورًا مهمًا لدراسة هذا الجانب النحوي. يستند هذا البحث إلى كتاب إعراب الميسر لفهم استخدام الأفعال المبنية للمجهول في سورة آل عمران وتطبيق قواعد النحو لتحليل الآيات. يهدف البحث إلى إبراز أهمية دراسة الأفعال المبنية للمجهول في تفسير القرآن وفهم معانيه بدقة أكبر. يستخدم الباحث منهجًا نوعيًا وصفيًا، معتمدًا على الطريقة المكتبية لجمع المواد. شملت المصادر المستخدمة نوعين: مصادر أولية وثانوية. وجد الباحث أن سورة آل عمران تحتوي على اثنتين وأربعين (٤٢) آية بها أفعال مبنية للمجهول، تتوزع بين خمسة وخمسين (٥٥) فعلًا، منها ستة وثلاثون (٣٦) فعلًا ماضيًا وتسعة عشر (١٩) فعلًا مضارعًا.

Kata Kunci:
الفعل ؛ الفعل المجهول ؛ علم النحوي

Under the License CC BY-SA 4.0

Copyright© 2024, 'AJamiy: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab

أ. مقدمة

القرآن هو الكتاب المعجز المنزل على النبي صلى الله عليه وسلم – خاتم الأنبياء والمرسلين – بواسطة الأمين، المكتوب في المصاحف، المنقول إلينا بالتواتر، المتعبد بتلاوته، المبدوء بسورة الفاتحة، المختوم بسورة الناس.[١] والقرآن الكريم أجمل الكلام والأسلوب، و لا غير الناس يستطيع أن يسنع الكلمة مثل في القرآن الكريم،[٢] كما قال الله تعالى في السورة البقرة: "وَاِنْ كُنْتُمْ فِيْ رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلٰى عَبْدِنَا فَأْتُوْا بِسُوْرَةٍ مِّنْ مِّثْلِهٖۖ وَادْعُوْا شُهَدَآءَكُمْ مِّنْ دُوْنِ اللّٰهِ اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِيْنَ".[٣] فلقد كان معظم القراء من النحاة.[٤]

ولما جاء القرآن الكريم منزلا معجزا باللغة العربية ظهرت أمامنا في عصرنا الحاضر البحوث والمؤلفات عن القرآن الكريم من عدة النواحي، إما من ناحية أحكامه و إما من ناحية قصصه أو بلاغته وهي مواضع البحث.[٥]

اللغة العربية هي الكلمات التي تعبر بها العرب عن أغراضهم وقد وصلت إلينا من طريق النقل وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة وما رواه الثقات من منثور العرب ومنظومها.[٦]

جمال القرآن الكريم من الناحية اللغوية لمعرفة جمال القرآن استخدمت الباحثة علم البلاغة. علم البلاغة هو علم يعرف به تأدية المعنى الجليل واضحا بعبارة صحيحة فصيحة، لها في النفس أثر خلاب مع ملائمة كل كلام للموطن الذي يقال فيه، والأشخاص الذين يخاطبون. وليست البلاغة قبل كل شيء إلا فنّا من الفنون يعتمد على صفاء الإستعداد الفطرى ودقّة إدراك الجمال وتبيُّن الفروق الخفيّة بين صنوف الأساليب.[٧]

تظهر أهميّة عِلم النّحو في حماية القُرآن الكريم من الخطأ والتّحريف؛ لِما يقوم به من زيادة فهمٍ للمعاني الواردة بالشّكل الصّحيح، وهذا ما يجعل منه أداةَ العُلماء القيّمة في تفسير آيات الله -جلّ جلاله- في كتابه الكريم، كما ذَكَر عُلماء التّفسير في فضل هذا العِلم، منهم (مكيّ بن أبي طالب) بأنّ عِلم النّحو هو وسيلة الرّاغب في طلب عِلم القرآن والرّاغب لفهمه، وتجويده ليكون خالياً من اللّحن، وأضاف قائلاً: "بمعرفة حقائق الإعراب تُعرَف أكثر المعاني، فتظهر الفوائد، ويُفهَم الخِطاب، ويَصحُّ معرفة حقيقة المُراد"، وطالما أنّ كِتاب الله عربيّ كما ذَكَر في كتابه (إِنَّا أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا).[٨]

قد يترك الفاعل ، ويؤتى بما ينوب عنه الأغراض متعددة ، منها : العلم به ، قال تعالى : ﴿ وَخُلِقَ الإِنسَانُ ضَعِيفًا) ، أو الجهل به مثل : «كسر الباب وسرق المتاع ، أو للخوف عليه فتستر ذكره مثل : «قتل

---

[١] معهد دار السلام ,الدين الإسلامي (فونوروكو: كنتور, ٢٠٠٤). ص ١-٢; صوفي حبيب الجنة, 'الطباق وأنواعه في جزء عمّ' (جامعة سونن أمبيل اللإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠١٩). ص ١; نور ليلة اتصنة, 'الطباق وفوائده في سورة المائدة' (جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠١٨). ص ١

[٢] أحمد فيرى ستيوان, 'الجناس والطباق في سورة الأعراف الكريمة' (جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠٢٢). ص ١

[٣] القرآن الكريم، سورة البقرة، الآية: ٢٣

[4] Sriwahyuningsih R Saleh ٢٠١٩ ،

[٥] ست خير الأمة, 'الطباق في سورة البقرة وفوائده' (جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر, ٢٠٢١). ص ١

[٦] محمد زلفى العارف, 'الطباق في سورة الروم' (جامعة سلاتيجا الإسلامية الحكومية, ٢٠١٦). ص ١

[٧] على الجارم و مصطفى آمين ,البلاغة الواضحة (جاكرتا: دار المعارف, ١٩٩٩). ص ٨; سري كيسوما ديو, 'الطباق وأنواعه في سورة غافر' (جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠٢١). ص ١

[٨] سورة يوسف، آية: ٢

محمد وأنت تعلم القاتل ، أو الخوف منه أيضاً ، أو التعظيم مثل : (خلق الخنزير فلا يذكر اسم الله بجانب ذكر الخنزير ، أو تقصد إبهامه مثل : تصدق على مسكين» ، أو للتحقير مثل كنس الشارع . ويتغير الفعل مع نائب الفاعل بتغيير بعض الحركات ، وذلك بكسر ما قبل آخره وضم كل متحرك قبله وذلك في الماضي مثل : (كتب) ، وأما المضارع فيضم أوله ويفتح ما قبل آخره مثل : يقرأ ، ويدرس» ولا يصاغ مبنى للمجهول من فعل الأمر ، ولكن يمكن أن يحل محله المضارع المبني للمجهول مع لام الأمر.[٩]

نتائج البحث، هي: في هذا البحث أن سورة آل عمران تشمل فيها الأفعال المجهولة خمسة خمسون فعلا مبنيا من مائتين آية، تتوزع على ستة و ثلاثين فعلا ماضيا و تسعة عشر فعلا مضارعا. توفر هذا البحث فوائد خاصة للقراء والباحثين لإضافة رؤى وأفكار ومعارف ومدخلات للقراء والباحثين. يفيد هذا البحث في تطوير الأفكار والمعارف عن استخدام الفعل المبني المجهول في القرآن خاصة في سورة آل عمران.

اعتماداً بخلفية البحث المذكورة قدموا الباحثون مشكلتي البحث على النحو التالي: ١) كيف استخدام الفعل المبني للمجهول في سورة آل عمران، ٢) كيف ؟. و من ذلك أهداف هذا البحث، هي كمايلي: ١) لمعرفة استخدام الفعل المبني للمجهول في سورة آل عمران. ٢) لمعرفة معانى النحوي في استخدام الفعل المبني للمجهول في سورة آل عمران.

ب. منهج البحث

أما بالنسبة لنوع البحث في هذ البحث تستخدمون الباحثون بحثاً نوعياً وصفياً، و أما البحث النوعي الوصفي فهو إجراء البحوث التي تنتج بيانات وصفية و شكل خطاب في الكلمات المكتوبة أو المنطوقة لشعب السلوك المشاهد.[١٠] و أما تقريب البحث تستخدم الباحثة طريقة تحليلية بلاغية. هذا يعني أن تحليلها و مضمونها يكون من النوعية الوصفية.[١١] و هذا التقريب يسعى إلى أكثر التحليل الوثيق في النصوص المكتوبة و ما يتضمن بها. و هذه صفة هذا البحث، بحث مكتبي الذي يجعل القرآن الكريم هدف من أهداف لتحليل عن الفعل المبني للمجهول.

في كتابة هذا البحث، سلكوا الباحثون مرحلتين هما مرحلة الجمع المواد، يعنى قاموا الباحثون بجمع المواد المبحوثة من مصادر متفرقة، سواء كانت باللغة العربية أم باللغة الإندونيسية، باستعمال الطريقة المكتبية ، و بها أيضاً قاموا الباحثون بقراءة المصادر و المراجع المتعلقة بالموضوع. ثم قاموا بعد ذلك بجمع المواد المدرسية عن طرق النقل و الاقتباش منها. و الثاني مرحلة تنظيم المواد و تحليلها، يعني بعد أن جمعوا الباحثون المواد المطلوبة، قاموا بعد ذلك بتنظيمها و تبويبها. و بعد ذلك، قاموا الباحثون بالتحليلها تحليلاً علمياً ليتصل إلى خلاصة علمية حول هذا الموضوع. في سبل تحليل المواد، استخدموا الباحثون الطرق الآتية: ١) الطريقة القياسية؛ و هي القيام بإيجاد الخلاصة من الأشياء العامة إلى الأشياء الخاصة. ٢) الطريقة الإستقرائية؛ و هي القيام باستنتاج النتائج من الأمور الخاصة إلى الأمور العامة. ٣) الطريقة المقارنة؛ و هي طريقة تحليل المواد بواسطة مقارنة عن الطباق التي تتعلق بهذا الموضوع المبحوث ثم القيام باستنتاج النتائج منها.

---

[٩] (محمد علي أبو العباس, ١٩٩٨)

[١٠] ليكسي موليونج، طرق البحث النوعي، (باندنج: رامج روصدا كاريا، ٢٠٠٠)، ص.٣

[١١] نونج مهاجر، طرق البحث النوعي، (يوغياكارتا، راكيسيراسبن، ٢٠٠٠)، ص.١٤٧

ج. نتائج البحث

تعريف الفعل المبني للمجهول

ينقسم الفعل باعتابر فاعله إلى قسمين :

١) الفعل المبني للمعلوم : و هو ما ذكر معه الفاعل صراحة, وكان فيها الفعل على أصل صيغة نحو: قال الرجل الحق ويقصد به "الفعل السالم"[١٢]. لأنه سلم من تغيير, فالفعل "قال" جاء على أصله, ولم يتغير و أصله "قول", لكن أبدلت الواو إلى ألف لعلة صوتيه.

٢) الفعل المبني للمجهول : الفعل المجهول ما لم يُذكر فاعله في الكلام بل كان محذوفاً لغرض من الأغراض.[١٣]فيحول الفعل إلى صيغة أخرى غير صيغة التى كان عليها عندما كان معلوما, و حذفه يكون إذا كان غير معلوم, أو تعظيما له, والخوف منه أو عليه, ابن السراج فقد ذهب إلى تسمية الفعل المبني للمجهول "بما لا يسم فاعله"[١٤], أما ابن جني فأطلق عليه مصطلح "بناء الفعل للمفعول"[١٥], و سمى نائب الفاعل بمصطلح "مفعول أقيم مقام الفاعل"[١٦], أما الكرماني,"فقد ذهب إلى استعمال مصطلح المبني للمجهول.[١٧]

قائمة الأولى : الآيات فيها فعل الماضي للمجهول

الرقم	الآيات	أفعال المجهولة
١	زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ ٱلشَّهَوَٰتِ مِنَ ٱلنِّسَآءِ وَٱلْبَنِينَ وَٱلْقَنَٰطِيرِ ٱلْمُقَنطَرَةِ مِنَ ٱلذَّهَبِ وَٱلْفِضَّةِ وَٱلْخَيْلِ ٱلْمُسَوَّمَةِ وَٱلْأَنْعَٰمِ وَٱلْحَرْثِ ذَٰلِكَ مَتَٰعُ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا وَٱللَّهُ عِندَهُۥ حُسْنُ ٱلْمَـَٔابِ(١٤)	زُيِّنَ

تحليلية النحوية :

- **زُيِّنَ**

فعل ماض مبني للمجهول والجار والمجرور متعلقان بزين حب نائب فاعل الشهوات مضاف إليه

تحليلية الصرفية :

- **زُيِّنَ**

(زُيِّنَ-يُزَيَّنُ) ← (زَيَّنَ-يُزَيِّنُ)

[١٢] تح : علي أبي ملحم, ط١, مكتبة الهلال,بيروت,١٩٩٣م..الزمخشري, أبو القاسم : المفصل في صنعة الإعرب.

[١٣] (محمد علي أبو العباس, ١٩٩٨)

[١٤] ينظر ابن السراج, أبو بكر : ألأصول في النحو. ج١,ص٧٢

[١٥] ينظر ابن جني, أبو الفتح: المحتسب. وزارة الأوقاف,دزم,١٩٩٩,ص١٣٥

[١٦] السابق النفسه,ص٢٢٩

[١٧] ينظر الكرماني,محمد بن حمزة : أسرار التكرار في القرآن. تح: عبد القادر احمد عطا, ط٢,دار الاعتصام,لقاهرة,١٣٩٦ ه,ص١٠٠

تحليلية النحوية :

- **أُوتُواْ**

فعل ماض مبني للمجهول ونائب فاعل وهو المفعول الأول

تحليلية الصرفية :

- **أُوتُواْ**

(أتِيَ-يُؤْتَى)← (أتى-يأتي)

٣	فَإِنْ حَآجُّوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ ٱتَّبَعَنِۗ وَقُل لِّلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْأُمِّيِّـۧنَ ءَأَسْلَمْتُمْۚ فَإِنْ أَسْلَمُواْ فَقَدِ ٱهْتَدَواْۖ وَّإِن تَوَلَّوْاْ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ ٱلْبَلَٰغُۗ وَٱللَّهُ بَصِيرٌۢ بِٱلْعِبَادِ(٢٠)	أُوتُواْ

تحليلية النحوية :

- **أُوتُواْ**

فعل ماض مبني للمجهول ونائب فاعله الواو

تحليلية الصرفية :

- **أُوتُواْ**

(أتِيَ-يُؤْتَى)← (أتى-يأتي)

٤	أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ أُوتُواْ نَصِيبًا مِّنَ ٱلْكِتَٰبِ يُدْعَوْنَ إِلَىٰ كِتَٰبِ ٱللَّهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَتَوَلَّىٰ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ وَهُم مُّعْرِضُونَ (٢٣)	أُوتُواْ

تحليلية النحوية :

- **أُوتُوا**

فعل ماض مبني للمجهول ونائب فاعله الواو

تحليلية الصرفية :

- **أُوتُواْ**

(أتِيَ-يُؤْتَى)← (أتى-يأتي)

٥	فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَٰهُمْ لِيَوْمٍ لَّا رَيْبَ فِيهِ وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ (٢٥)	وُفِّيَتْ

تحليلية النحوية :

- **وُفِّيَتْ**

فعل ماض مبني للمجهول والتاء تاء التأنيث كل نائب فاعل وهو المفعول الأول ونفس مضاف إليه

تحليلية الصرفية :

- **وفيت**

(وُفِّيَ-يُوَفَّى) ← (وَفَّى-يوفي)

قائمة الثانية : الآيات فيها فعل المضارع للمجهول

الرقم	الآيات	أفعال المجهولة
١	قُل لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ ۚ وَبِئْسَ ٱلْمِهَادُ (١٢)	سَتُغْلَبُونَ تُحْشَرُونَ

تحليلية النحوية :

- **تُغلَبون**

فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو نائب فاعل والجملة في محل نصب مقول القول .

- **تُحْشَرُونَ**

فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو نائب فاعل الواو.

تحليلية الصرفية :

- **تُغلَبون**

(غُلِبَ-يُغلَبُ) ← (غَلَبَ – يَغلِبُ)

- **تُحْشَرُونَ**

(حُشِرَ-يُحْشَرُ) ← (حَشَرَ-يَحْشِرُ)

٢	أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ أُوتُواْ نَصِيبًا مِّنَ ٱلْكِتَٰبِ يُدْعَوْنَ إِلَىٰ كِتَٰبِ ٱللَّهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَتَوَلَّىٰ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ وَهُم مُّعْرِضُونَ (٢٣)	يُدْعَوْنَ

تحليلية النحوية :

- **أُوتُوا**

فعل ماض مبني للمجهول ونائب فاعله الواو

- **يُدْعَوْنَ**

(دعا-يدعو) هو فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بثبوت النون و نائب فاعله "الواو"

تحليلية الصرفية :

- **أُوتُواْ**

(أتِيَ-يُؤْتَى)↞ (أتى-يأتي)

- **يُدْعَوْنَ**

(دُعِيَ-يُدْعَى)↞ (دعا-يدعو)

٣	فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَٰهُمْ لِيَوْمٍ لَّا رَيْبَ فِيهِ وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ (٢٥)	يُظْلَمُونَ

تحليلية النحوية :

- **يُظْلَمُونَ**

هو فعل ماضي مبني للمجهول و نائب فاعله "الواو".

تحليلية الصرفية :

- **يُظْلَمُونَ**

(ظُلِمَ-يُظْلَمُ)↞ (ظَلَمَ-يَظلِمُ)

٤	أَفَغَيْرَ دِينِ ٱللَّهِ يَبْغُونَ وَلَهُۥٓ أَسْلَمَ مَن فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ (٨٣)	يُرْجَعُونَ

تحليلية النحوية :

- **يُرْجَعُون**

هو فعل ماضي مبني للمجهول و نائب فاعله "الواو"

تحليلية الصرفية :

- **يُرْجَعُون**

(رُجِعَ-يُرْجَعُ) ↞ (رَجَعَ-يَرجِعُ)

٥	وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ ٱلْإِسْلَٰمِ دِينًا فَلَن يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِى ٱلْءَاخِرَةِ مِنَ ٱلْخَٰسِرِينَ (٨٥)	يُقْبَلَ

تحليلية النحوية :

- **يُقْبَلَ**

هو فعل مضارع مبني للمجهول و نائب فاعله "مستتير تقديره هو"

تحليلية الصرفية :

- **يُقْبَلَ**

(قُبِلَ-يُقْبَلُ)↞ (قَبَلَ-يُقبِلُ)

بناء على الدراسة التي توجد في القائمة،توجد أن سورة آل عمران تشمل فيها الأفعال المجهولة خمسة خمسون فعلا مبنيا من مائتين آية، تتوزع على ستة و ثلاثين فعلا ماضيا و تسعة عشر فعلا مضارعا.

قائمة الأولى : المعاني النحوي في استخدام الفعل المبني للمجهول في سورة آل عمران

رقم	الآية	رقم الآية
١	قُل لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَى جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمِهَادُ	(١٢)

تحليل معاني نحوي :

في هذه الأية لفظ سَتُغْلَبُونَ حذف فاعله هو مسلمون، لأن يستطيع مسلمون أن يهزم الكافرون في الدنيا بنصر الله. ولذلك الفاعل محذوف لإيجاز والإحتصار. أصله قل للذين كفروا سَيُغْلِبُكم المسلمون".

أما

٢	زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ذلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَآبِ	(١٤)

تحليل معاني نحوي :

في هذه الآية لفظ زين حذف فاعله هو الله، لأن هو الله فطر الناس على حب هذه الشهوات، كما قال : إِنَّا جَعَلْنا ما عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَهَا لِنَبْلُوَهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا [الكهف (١٨/٧] . ولذلك الفاعل محذوف لأن معلوم للسامع. أصله " زَيَّنَ الله للناس".

٣	إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بِآيَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ	(١٩)

تحليل معاني نحوي :

في هذه الآية لفظ أُوتُوا حذف فاعله هو الله، لأن لاشك أن الله نزل كتاب و أنزل الله في كتابه مما يوجب الاعتصام بالدين ووحدته، ولذلك الفاعل محذوف لأن معلوم للسامع. أصله " أتى الله الكتاب".

٤	فَإِنْ حَاجُوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ أَأَسْلَمْتُمْ فَإِنْ أَسْلَمُوا فَ اهْتَدَوْا وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاغُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ	(٢٠)

تحليل معاني نحوي :

في هذه الآية لفظ أُوتُوا حذف فاعله هو الله، لأن لاشك أن الله نزل كتاب و أنزل الله في كتابه مما يوجب الاعتصام بالدين ووحدته، ولذلك الفاعل محذوف لأن معلوم للسامع. أصله " أتى الله الكتاب".

٥	أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِنَ الْكِتَابِ يُدْعَوْنَ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَتَوَلَّى فَرِيقٌ مِنْهُمْ وَهُمْ مُعْرِضُونَ	(٢٣)

تحليل معاني نحوي :

في هذه الآية لفظ أُوتُوا حذف فاعله هو الله، لأن لاشك أن الله نزل كتاب و أنزل الله في كتابه مما يوجب الاعتصام بالدين ووحدته، ولذلك الفاعل محذوف لأن معلوم للسامع. أصله "أتى الله نصيبا من الكتاب". أما لفظ يُدْعَوْنَ حذف فاعله هو محمد رسول الله، لأن محمدا صلى الله عليه وسلم أن يدعو إلى طريقته ودينه والدخول في شرعه وما بعثه الله به، ولذلك الفاعل محذوف لأن للخوف منه أصله " يدعو محمد إلى كتاب الله"

د. خلاصة

بعد تمام هذا البحث تحت الموضوع " الفعل الماضي للمجهول في سورة آل عمران (دراسة تحليلية نحوية) " فالآن ستقوم الباحثة بالتقديم على الخلاصات من تلك الأبواب فيما يلي: من ٢٠٠ الآيات في سولرة آل عمران، وجدت الباحثة في سورة آل عمران الاثنتين والأربعون الأية التي تتضمن الفعل المبني للمجهول فيها،٣٦ من فعل الماضي و١٩ من فعل المضارع. جميع الآيات التي تحتوي على فعل مبني للمجهول لها هدف معين في استخدامها. مثلا: لفظ تُحْشَرُونَ في الآة (١٢) في سورة البقرة حذف فاعله هو الحاسر أي تجمعون وتساقون إلى جهنم، ولذلك الفاعل محذوف لعدم الفائدة بذكره تأتي جهل به لأن لا تعرف ذات الحاسر. أصله "تُحشرركم الحاسر إلى جهنم".

مراجع

القرآن الكريم

Berti Arsyad Sriwahyuningsih R Saleh. "ظاهرة الإعراب يف الوقف و االبتداء"دراسة حتليلة حنوية" ". A Jamiy,Jurnal Bahasa dan Sastra Arab، ٢٠١٩.

Sriwahyuningsih R Saleh، ٢٠١٩

أبو القاسم الزمخشري. المفصل في صنعة الإعراب. علي أبي ملحم, ط١, مكتبة الهلال، ١٩٩٣.

أبو بكر ينظر ابن السراج. الأصول في النحو. بلا تاريخ.

أحمد فيرى ستيوان, 'الجناس والطباق في سورة الأعراف الكريمة' (جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠٢٢). ص ١

السابق نفسه. بلا تاريخ.
السلام, معهد دار, الدين الإسلامي (فونوروكو: كنتور, ٢٠٠٤)
الأمة, ست خير, 'الطباق في سورة البقرة وفوائده' (جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر, ٢٠٢١)
تح : علي أبي ملحم, ط١, مكتبة الهلال,بيروت,١٩٩٣م..الزمخشري, أبو القاسم : المفصل في صنعة الإعرب.
حسن حفظي. شرح الأجرومية. بلا تاريخ.
راجي الأسمر. المعجم المفصل في علم الصرف. دار الكتب العلمية، ١٩٩٧م.
عبد الله بن يوسف ابن هاشم. شرح شذور الذهب. بلا تاريخ.
ليكسي موليونج، طرق البحث النوعي، (باندنج: رامج روصدا كاريا، ٢٠٠٠)، ص.٣
معهد دار السلام ,الدين الإسلامي (فونوروكو: كنتور, ٢٠٠٤). ص ١-٢; صوفي حبيب الجنة, 'الطباق وأنواعه في جزء عمّ' (جامعة سونن أمبيل اللإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠١٩). ص ١; نور ليلة اتصنة, 'الطباق وفوائده في سورة المائدة' (جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠١٨). ص ١
محمد علي أبو عباس. الإعراب الميسير. بلا تاريخ.
محمود بن حمزة. أسرار التكرار في القرآن. ١٣٩٦هـ.
نونج مهاجر، طرق البحث النوعي، (يوغياكارتا، راكيسيراسبن، ٢٠٠٠)، ص.١٤٧
ينظر ابن جني أبو الفتح. المحتسب. ١٩٩٩.
ينظر ابن السراج, أبو بكر : ألأصول في النحو. ج١,ص٧٢
ينظر الكرماني,محمد بن حمزة : أسرار التكرار في القرآن. تح: عبد القادر احمد عطا, ط٢,دار الاعتصام,لقاهرة,١٣٩٦ هـ,ص١٠٠