# المراجع

القرآن الكريم

أبي محمد عبد الله بن مسلم/ابن قتيبة الدينوري. *أدب الكاتب*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٢

نزار بنيان شمكلي ضمد الحميداوي. *الأحكام التقويمية في النحو العربي (دراسة تحليلية)*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٠.

أبي محمد عبد الله بن مسلم/ابن قتيبة الدينوري. *أدب الكاتب*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٢.

نزار بنيان شمكلي ضمد الحميداوي. *الأحكام التقويمية في النحو العربي (دراسة تحليلية)*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٠.

أبي محمد عبد الله بن مسلم/ابن قتيبة الدينوري. *أدب الكاتب*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٢ .

ابن الجزري/شهاب الدين أبي بكر. *شرح طيبة النشر في القراءات العشر*. دار الكتب العلمية, ٢٠١١.

ابن النديم/محمد بن أبي يعقوب. *كتاب الفهرست*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٠.

.هد مفتخل "التأويلات في ايات تعدد الأديان *(تحليل المنهج اللغوي لفريد ايساك في سورة البقرة)*." (٢٠٢٠).

د. جمال محمود أبو حسان. "*من تعقبات ابن عاشور على الزمخشري في تفسير سورة البقرة ما بين الآية* (٢-١٦١)-جمع ومقارنة ونقد." (٢٠١٦).

نزار بنيان شمكلي ضمد الحميداوي. *الأحكام التقويمية في النحو العربي (دراسة تحليلية)*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٠

Dipindai dengan CamScanner

أبي محمد عبد الله بن مسلم/ابن قتيبة الدينوري. *أدب الكاتب*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٢.

ابن الجزري/شهاب الدين أبي بكر. *شرح طيبة النشر في القراءات العشر*. دار الكتب العلمية, ٢٠١١.

ابن النديم/محمد بن أبي يعقوب. *كتاب الفهرست*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٠.

نزار بنيان شمكلي ضمد الحميداوي. *الأحكام التقويمية في النحو العربي (دراسة تحليلية)*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٠.ص ٢٣١

أبي محمد عبد الله بن مسلم/ابن قتيبة الدينوري. *أدب الكاتب*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٢.

أحمد غانم عبد الحمزة. "مقاربة تداولية في *كتاب سيبويه قواعد التخاطب اللساني أنموذجًا*." ١٣,٤ (٢٠٢٠).

سحاب محمد الأسدي, سعد عبد الحمزة غزبوي الجبوري. *"تقنين المعيار النقدي قراءة جديدة في معايير* (عمود الشعر) ومقوماتها." ١١٥ (٢٠١٦).

أحمد غانم عبد الحمزة. "مقاربة تداولية في *كتاب سيبويه قواعد التخاطب اللساني أنموذجًا*." ١٣,٤ (٢٠٢٠).

سحاب محمد الأسدي, سعد عبد الحمزة غزبوي الجبوري. *"تقنين المعيار النقدي قراءة جديدة في معايير* (عمود الشعر) ومقوماتها." ١١٥ (٢٠١٦).

" راندي سافي،سري وحيو نغس ر.سالح ، كترين فتري دوني *"أصلوب كلام خبر وإنسيا في حوار قصة النبي زكريا في القرآن."* "الجامع: مجلة اللغة العربية وآدابها ١١,٢ (٢٠٢٢): ٣٩٥-٤٠٦.

ةرقبلا ةروس اهب تدرفنا يتلا صناصخلا–1108 :(n.d.) " .1128

[1]المبوط في علم النحو والصرف ،وحي الاجحر، ص ٣-٢

" Confidence, Public, and The Hirak Movement. شيجلا ةسسؤمب ةقثلا وحن يرئازجلا ماعلا يأرلا تاهاجتا ) ٢٠٢٠ - ٢٠١١ (" (٢٠٢٠): ١٢٧–١٣٣.

" Hidayat, Nandang Sarip. علم النحو العربي وتطوره ." *Al-Manar* 1, no. 8 (2018).

" Marlion, Ferki Ahmad. قمدقلما.89–62 :(n.d.) "

زركشي, أحمد هداية الله. "واقع تعليم اللغة العربية في المعاهد والمدارس بإندونيسيا." *لسان الضاد* ١.. 11 :(2014) 02 .no ,

"ةغ للا ةبكلا" (٢٠٢٠): ٣٨٣–٣٩٧.

"الله مسب ميحرلا نمحرلا" (٢٠٢١).

"ةرقبلا ةروس اهب تدرفنا يتلا صئاصخل ا.1128–1108 :(n.d.) "

" ةقلعتلما تايلآا لوزن بابسأ في ةيناسنلإا هوجولا ءاسنلا ةروسو ةرقبلا ةروس في ءا سنلاب اجنلاوبأ نسح دممح نسح دممح : روتكدلا.(n.d.) "

"تعليم كتاب الهمزة.n.d ",

شيجلا ةسسؤمب ةقثلا وحن يرئازجلا ماعلا يأرلا تاهاجتا ) ٢٠٢٠ - ٢٠١١ (" (٢٠٢٠): ١٢٧–١٣٣.

اجذومن يطويسلل » وحنلا لوصأ يف حارتقلاا « : فراعملاو مولعلا لماكت يف ادرودو ميبافملا ةلحر" ١٧١٢ (٢٠٢١): ٨٠–٩٢.

كلام نبا ةيفل أ "*تام و ظنلما ضعب في سانلج ا ب ي لاسأ ليل تح*" ١٦ 3 .no , (1907).

علم النحو العربي وتطوره.(2018) 1, no. 8 *Al-Manar* ."

Dipindai dengan CamScanner

ئوفمجيوقتلا نأرقلا رادىهعمىفوحنلا ملعمىلعتلةيموركلاا نتمباتك
لامعتسإ ةيلاعفلا XV, no. 2 "
قمدقلما.89–62 :(n.d.) "
زركشي, أحمد هدا ية الله. "واقع تعليم اللغة العربية في المعاهد والمدارس
بإندونيسيا." *لسان الضاض* ١٠١١ :(2014) 02 no. ,
.هد مفتخل "التأويلات في ايات تعدد الأديان *(تحليل المنهج اللغوي لفريد
ايسالك في سورة البقرة)*." (٢٠٢
د. جمال محمود أبو حسان. "*من تعقبات ابن عاشور على الزمخشري في
جمع ومقارنة ونقد.*" *تفسير سورة البقرة ما بين الأية* (٢-١٦١)-
(٢٠١٦).

أبي محمد عبد الله بن مسلم/ابن قتيبة الدينوري. *أدب الكاتب*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٢

نزار بنيان شمكلي ضمد الحميداوي. *الأحكام التقويمية في النحو العربي (دراسة تحليلية)*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٠.

أبي محمد عبد الله بن مسلم/ابن قتيبة الدينوري. *أدب الكاتب*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٢.

نزار بنيان شمكلي ضمد الحميداوي. *الأحكام التقويمية في النحو العربي (دراسة تحليلية)*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٠.

أبي محمد عبد الله بن مسلم/ابن قتيبة الدينوري. *أدب الكاتب*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٢ .

ابن الجزري/شهاب الدين أبي بكر. *شرح طيبة النشر في القراءات العشر*. دار الكتب العلمية, ٢٠١١.

Dipindai dengan CamScanner

ابن النديم/محمد بن أبي يعقوب. *كتاب الفهرست*. دار الكتب العلمية ٢٠١٠.

.هد مفتخل "التأويلات في ايات تعدد الأديان *(تحليل المنهج اللغوي لفريد ايسالك في سورة البقرة)*." (٢٠٢٠).

د. جمال محمود أبو حسان. "*من تعقبات ابن عاشور على الزمخشري في تفسير سورة البقرة ما بين الاية* (٢-١٦١)-جمع ومقارنة ونقد." (٢٠١٦).

نزار بنيان شمكلي ضمد الحميداوي. *الأحكام التقويمية في النحو العربي (دراسة تحليلية)*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٠

أبي محمد عبد الله بن مسلم/ابن قتيبة الدينوري. *أدب الكاتب*. دار الكتب العلمية,٢٠١٢ .

ابن الجزري/شهاب الدين أبي بكر. *شرح طيبة النشر في القراءات العشر*. دار الكتب العلمية, ٢٠١١.

ابن النديم/محمد بن أبي يعقوب. *كتاب الفهرست*. دار الكتب العلمية ٢٠١٠.

نزار بنيان شمكلي ضمد الحميداوي. *الأحكام التقويمية في النحو العربي (دراسة تحليلية)*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٠.

أبي محمد عبد الله بن مسلم/ابن قتيبة الدينوري. *أدب الكاتب*. دار الكتب العلمية,٢٠١٢.

أحمد غانم عبد الحمزة. "مقاربة تداولية في *كتاب سيبويه قواعد التخاطب اللساني أنموذجًا*." ١٣,٤ (٢٠٢٠).

سحاب محمد الأسدي, سعد عبد الحمزة غزيوي الجبوري. *"تقنين المعيار النقدي قراءة جديدة في معايير* (عمود الشعر) ومقوماتها." ١١٥ (٢٠١٦).

Dipindai dengan CamScanner

أحمد غانم عبد الحمزة. "مقاربة تداولية في *كتاب سيبويه قواعد التخاطب اللساني أنموذجًا*." ١٣,٤ (٢٠٢٠).

سحاب محمد الأسدي, سعد عبد الحمزة غزيوي الجبوري. "*تقنين المعيار النقدي قراءة جديدة في معايير* (عمود الشعر) ومقوماتها." ١١٥ (٢٠١٦).

" راندي سافي،سري وحيو نغس ر.سالح ، كترين فتري دوني"*أصلوب كلام خبر وإنسيا في حوار قصة النبي زكريا في القرآن*." "الجامع: مجلة اللغة العربية وآدابها ١١,٢ (٢٠٢٢): ٣٩٥-٤٠٦.

قرقبلا قروس اهب تدرفنا يتلا صئاصخلا–1108 :(n.d.): 1128. "

[1]المبوط في علم النحو والصرف ،وحي الاجحر، ص ٣-٢

كترين فتري دوني، المجستيرة، *لغة العربية* ١ ، الحث العلمي، غورونتالو: قسم اللغة العربية و آدابها

كلية العلوم الإجتماعية بجامعة محمدية غورونتالو،٢٠١٩).ص ٩،١٧،١٩.

سري وحيو نغس ر. سالح، المجستيرة، *لغة العربية* ١، الحث العلمي، غورونتالو: قسم اللغة العربية و آدابها

كلية العلوم الإجتماعية بجامعة محمدية غورونتالو،٢٠١٩).ص ٩،١٧،١٩

نور العين باكاي الماجستيرة، *لغة العربية* ١ ، الحث العلمي، غورونتالو: قسم اللغة العربية و آداب

Berti Arsyad ,Sriwahyuningsi R Saleh[1] ظاهرة الإعراب في الوقف و الإبتداء.

A Jamiy: Jurnal Bahasa Arab Dan Sastra Arab,07,N 2 (2018)

ابن النديم/محمد بن أبي يعقوب .*كتاب الفهرست*. دار الكتب العلمية, ٢٠١٠.

Sriwahyuningsih R Saleh١٨ دراسة نظرية في النحو و الإعراب , *A Jamiy: Jurnal Bahasa Arab Dan Sastra Arab ,8(2019)*

Septian Pomalingo Sriwahyuningsih R Saleh, and Cutri A.Tjalau "أساليب النحوية في سورة الملك. دراسة المقارنة بين الأسلوب الوصفي و الإضافي, *A Jamiy: Jurnal Bahasa Arab Dan Sastra Arab,06(2017)*

Dipindai dengan CamScanner