ABSTRACT

SITI JEINANDA ISA *"An Analysis Of Trauma Symptoms In The Main Character Of Split : Their Relation To Traumatic Events" Under the supervision of* ***DAHLIA HUSAIN****, as chairman and* ***ANA MARIANA****, as member.*

Traumatic events are past events that cause injury to the person affected and cause unpleasant consequences as a result of the event. Literature is divided into two, namely literature and non-literature. Films can be classified as literary works because films are the result of creative activities of a work of art. The purpose of this study is to find the symptoms experienced by the main character and the experiences experienced by the main character. This research uses a qualitative approach. Based on the analysis, the researcher found three symptoms experienced by the main character caused by traumatic experiences which are grouped into three parts, namely a.) Hyperarousal Symptoms, b.) Intrusion Symptoms, c.) Constriction Symptoms. And researcher also found traumatic experiences experienced by the main character caused by abuse.

Keywords: *Traumatic experiences, psychology, film.*

ABSTRAK

SITI JEINANDA ISA "Analisis Gejala Trauma pada Tokoh Utama Film Split : Kaitannya dengan Peristiwa Traumatis" Dibimbing oleh **DAHLIA HUSAIN**, sebagai ketua dan **ANA MARIANA**,. Sebagai anggota.

Peristiwa traumatis merupakan peristiwa masa lalu yang menimbulkan luka pada orang yang terkena dampaknya dan menimbulkan akibat yang tidak menyenangkan akibat peristiwa tersebut. Sastra dibedakan menjadi dua, yaitu sastra dan nonsastra. Film dapat digolongkan sebagai karya sastra karena film merupakan hasil kegiatan kreatif suatu karya seni. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menemukan gejala yang dialami oleh karakter utama dan pengalaman yang dialami oleh karakter utama. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Berdasarkan analisis, peneliti menemukan tiga gejala yang dialami oleh karakter utama yang disebabkan karena pengalaman traumatis yang dikelompokkan menjadi tiga bagian, yaitu a.) Hyperarousal Symptoms, b.) Intrusion Symptoms, c.) Constriction Symptoms. Serta peneliti juga menemukan pengalaman trauma yang dialami oleh karakter utama yang disebabkan karena adanya pelecehan.

Kata Kunci: *Pengalaman traumatis, psikologi, film.*