المراجع

ابن كثير، إسماعيل بن عمر. تفسير القرآن العظيم. بيروت: دار المعرفة، ١٩٩٧م.

إبراهيم أنيس. اللغة العربية: معناها ومبناها. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٧٦م.

الطبري، محمد بن جرير. جامع البيان عن تأويل آي القرآن. القاهرة: دار هجر، ٢٠٠٦م.

الرازي، فخر الدين. التفسير الكبير. بيروت: دار الفكر، ١٩٨١م.

السيوطي، جلال الدين. الإتقان في علوم القرآن. بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٨م.

فيرستيج، كيس. اللغة العربية. إدنبرة: مطبعة جامعة إدنبرة، ٢٠١٤م.

ابن المعتز، *البديع*، تحقيق: إيفولد فاغنر، بيروت: دار الآفاق الجديدة، ١٩٨٢.

ابن منظور، *لسان العرب*، مادة (ل ف ت)، بيروت: دار صادر، د.ت، مج ٢، ج ٢، ص ٨٤-٨٦.

بدوي، عبد الرحمن .*مناهج البحث العلمي* .بيروت: دار النهضة العربية، ١٩٩٣م.

المحمودي، محمد سرحان علي .*مناهج البحث العلمي* .بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١٠م.

الجرجاني، عبد القاهر، *أسرار البلاغة*، القاهرة: مطبعة المدني، ١٩٩١.

الجرجاني، عبد القاهر، *أسرار البلاغة*، تحقيق: محمود شاكر، القاهرة: مطبعة المدني، ١٩٩١.

الجرجاني، عبد القاهر، *دلائل الإعجاز*، تحقيق: محمود شاكر، القاهرة: مطبعة المدني، ١٩٩٢.

الزركشي، بدر الدين محمد بن عبد الله، *البرهان في علوم القرآن*، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة: دار إحياء الكتب العربية، ١٩٥٧م، ج٢، ص ٣٢٨.

القليني، سامح، *الجلال والجمال في أسلوب الالتفات في القرآن الكريم*، ط١، القاهرة: خاص – سامح القليني، ٢٠١٨م.

الفيروز آبادي، *القاموس المحيط*، مادة (ل ف ت)، تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط ٨٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م.

باكير، محمد سلامة، "بلاغة السكاكي"، *مجلة العلوم التربوية*، ١,٣(٢٠١٧) ، ص ١٢٦–١٣٨

https://journals.asmarya.edu.ly/jedu/index.php/jedu/article/view/١٦.

بيرتي أرسيد، *أسلوب الالتفات في سورة البقرة (دراسة تحليلية بلاغية)*، رسالة ماجستير، جامعة ألالدين مكاسر، ٢٠١٨م.

بن بنيوس السيالى، جمعان، "جماليات المصدر الصَّريح وتداخلاته فى التَّعبير القرآنى"، *مجلة كلية اللغة العربية بأسيوط*، ٣٤,٢(٢٠١٥) ، ص ١–٤٧، doi:١٠,٢١٦٠٨/jfla.٢٠١٥,١٠١٩١.

دار، عبادل احمد، "البلاغة القرآنية وتطورها"، *Mudalla: Proceeding International Conference on Arabic Language*، ١,١(٢٠٢١) ، ص ٩٦٤–٩٧٦.

داوود، إبراهيم، "أسرار الإلتفات فى القرآن الكريم"، *حولية كلية اللغة العربية بالمنوفية*، ٧,١(١٩٨٧) ، ص ٤٠٣–٥٢١، doi:١٠,٢١٦٠٨/bfam.١٩٨٧,٦٣٨٠٠.

ضيف، شوقي، *البلاغة: تطوّر وتاريخ*، القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٥، الطبعة التاسعة.

صالح بن غرم الله بن زياد، "البلاغة العربية من حيث هي موقف تلق: إستراتيجية (القصد والغرض) والقارئ القياسي"، *المجلة العربية للعلوم الإنسانية*، ٢٣,٩١ (٢٠٠٥)، doi:١٠,٣٤١٢٠/ajh.v٢٣i٩١,١٩٩٩.

(٧٣٩)محمد بن عبد الرحمن القزويني، *التلخيص في وجوه البلاغة*، ١٩٠٤، ص ٤٢٩.

فرزانه، سيد بابك، عليرضا باقر، وعزيز رئيسي، "دور الإلتفات في انسجام القرآن الكريم في تفسيري الكشاف وإرشاد العقل السليم"، *Kufa Journal of Arts*، ٤٩,١ (٢٠٢١)، ص ٤٦٣–٤٩٢، doi:١٠,٣٦٣١٧/kaj/٢٠٢١/v٤٩.i١,١٥٨٠٠

الهاشمي، السيد أحمد، *جواهر البلاغة*، المكتبة العصرية، ١٩٩٩.

طبل، حسن .أسلوب الالتفات في البلاغة القرآنية .القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤١٨هـ/١٩٩٨م.

أبو زيد، كريمة محمد. علم معاني. القاهرة: مكتبة وهبة، ١٩٨٨م.

.Ahmad Al-Hasyimiجواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع. المملكة المتحدة: هنداوي سي آي سي، ٢٠١٨م.

علي الجارم و مصطفى أمين. البلاغة الواضحة. باكستان: مكتبة البشرى، ٢٠١٠م.

عبده عبد العزيز قلقيلة. البلاغة الاصطلاحية. القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٢م.

محمد جابر قياض. البلاغة والفصاحة لغةً واصطلاحًا. جدة السعودية: دار المنارة، ١٩٨٩م.

عبد الرؤوف بوكنتوشة. "البلاغة العربية ودورها في صون اللسان العربي من الضعف اللغوي". مجلة مداد الآداب. العراق، ٢٠١٩م.

إسماعيل عبد الحليم، "Semantic and Stylistic Problems Encountered in Translating Qur'anic Digression 'Iltifāt' into English" ،*International Journal of Linguistics, Literature and Translation* ١٣، ص ٢٠٢٢م، العدد ١٢، المجلد ٥.

Arsyad, Berti. *Uslub al-Iltifāt dalam Surah al-Baqarah (Studi Analisis Ilmu Balāgah)*. Tesis Magister. UIN Alauddin Makassar, ٢٠١٨.

Khalid, Rusydi. "اللغة العربية كونها لغة الدين الإسلامي واللغة العالمية." *Diwan: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab*, ٥,٢ (٢٠١٩), p. ١٣٧, doi:١٠,٢٤٢٥٢/diwan.v٥i٢,١١٠٧٨.

Majid, Sa'a d Maddullah. "Al-Agra>d Al-Balag}iyyah LiAqsa>m Al-Iltifat Fi> Al-Quran Al-Karim." *IRAQI: Academic Scientific Journals*, ٥,١٤ (٢٠٠٩), pp. ٦٠–٧٨ https://www.iasj.net/iasj/pdf/٩٧٢٦٩٤e٧٢٣c٤d٩b٥.

Safii, Randi. "Kajian Sintaksis Pragmatik terhadap Pola Kalimat Ismiyah dalam Al-Qur'an." *Naskhi: Jurnal Kajian Pendidikan dan Bahasa Arab* ٧, no. ١ (٢٠٢٥)

Muhammad Afthon Ulin Nuha. "وجه الحاجة إلى دراسة البلاغة." *An-Nas*, ٥,١ (٢٠٢١), pp. ١٤–٢٦, doi:١٠,٣٦٨٤٠/annas.v٥i١,٣٨٨.

Novianti, Lita. "الإلتفات في سورة البقرة وتنفيذه في تعليم النحو." (Universitas Islam Negeri Ponorogo, ٢٠٢٢) https://etheses.iainponorogo.ac.id/٢٠٢٨٥/.

Rohman, Abdul, dan Wildan Taufiq. "Ilmu Ma'ani dan Peranannya dalam Tafsir (Îjâz, Ithnâb dan Musâwah dalam Al-Qurân)." *Al-Fanar: Jurnal Ilmu dan Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. ٥, No. ١, ٢٠٢٢, hlm. ٨٤-١٠١. doi:١٠,٣٣٥١١/alfanar.v٥n١,٨٤-١٠١.

Saleh, Musab Fadhil. "تناسب الالتفات وارتباطه بالمقام في آيات من القرآن الكريم." *Al-Adab Journal*, ١,١٣٩ (٢٠٢١), pp. ٥٣–٧٠, doi:١٠,٣١٩٧٣/aj.v١i١٣٩,١١٥٦.

وبسيت، لجنة. "تعريف البلاغة عند الجاحظ وشرح البلاغة لغة واصطلاحًا ٢٠٢٤." *Trend.Nl٧za*, https://trend.nl٧za.com/newss/ [accessed ٩ October ٢٠٢٤]

Idris, Mardjoko. *Kajian Ayat-Ayat Iltifat dalam Al-Qur'an*. Yogyakarta: Penerbit Belukar, ٢٠٠٩.

Chaterina P Doni, Nurul Aini Pakaya, and Rahmawaty Morad. "Al-Faṣlu Wa Al-Waṣlu Fi Al-Qur'an Al-Karim (Dirāsah Balāgiyah)". A Jamiy: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab. Vol. ١٢, No. ٢, ٢٠٢٣.

Elan Anwar, Nurul 'Aini Pakaya, and Sriwahyuningsih R. Saleh. "إيجاز القصر والحذف في سورة لقمان". A Jamiy: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab. Vol. ٦, No. ٢, ٢٠١٧.