# تجريد البحث

زهرواتي م. كادر, رقم السجيل E01421001 أسلوب التشبيه في الجزء الثامن والعشرين (دراسة تحليلية بلاغية). بحث علمي مقدم إلى قسم اللغة العربية وآدابها، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة محمدية غورونتالو. بإشراف: الأستاذة سري وحيونغس ر. صالح، الماجستير، والدكتور برتي أرشاد، الماجستير.

يهدف هذا البحث إلى تحليل أسلوب التشبيه في الجزء الثامن والعشرين من القرآن الكريم، وذلك للإجابة عن السؤالين الآتيين: (١) ما الآيات التي تتضمن أسلوب التشبيه في الجزء الثامن والعشرين؟ (٢) ما أغراض التشبيه الواردة في تلك الآيات؟ واعتمدت الباحثة المنهج الوصفي الكيفي باستخدام الدراسة المكتبية وتحليل الوثائق. وتمثلت مصادر البيانات في القرآن الكريم مصدرًا أوليًا، وكتب البلاغة والتفسير والدراسات اللغوية مصادرَ ثانوية. وأظهرت النتائج وجود خمس عشرة (١٥) آية تتضمن أسلوب التشبيه في ست سور، وهي: المجادلة، والحشر، والممتحنة، والصف، والجمعة، والمنافقون. وبلغ مجموع أغراض التشبيه اثنين وعشرين (٢٢) غرضًا بلاغيًا، وتوزعت إلى: إزالة اللبس في ثماني آيات، وتوضيح المعنى وإبراز عظمة الخلق الإلهي في ست آيات، وتجميل الأسلوب وجذب انتباه السامع في خمس آيات، والعبرة والتأثير الوجداني في ثلاث آيات. وتدل النتائج على أن التشبيه في القرآن الكريم لا يقتصر على الجانب الجمالي، بل يؤدي وظائف دلالية وإقناعية وتربوية تسهم في ترسيخ المعاني الأخلاقية والاجتماعية والروحية.

**الكلمات المفتاحية: البلاغة, التشبيه, علم البيان, الثامن والعشرون, القرآن الكريم.**